

François CARRÉ
Président de
Double-Coeur

Antoine RÉGUILLON
Directeur de l'ENSA
Bourges



Ont le plaisir de vous inviter à la soirée théâtrale et musicale

L'OISEAU QUI PÈTE

Nouvelles de Jean-Marie Sirgue
Par **Le Théâtre de la Fronde**

Avec *Jean-Marie Sirgue* comédien
et *Lucile Louis* violoncelliste

VENDREDI 8 NOVEMBRE à 19h30
Amphithéâtre Alain Meilland - ENSA

7 rue Édouard Branly - Bourges

Accès libre dans la limite des places disponibles. Merci de confirmer
votre présence à double.coeur18@orange.fr ou au 02 48 21 04 71



SPECTACLE THÉÂTRAL ET MUSICAL - SPECTACLE THÉÂTRAL ET MUSICAL

L'OISEAU QUI PÈTE

Par
LE THÉÂTRE DE LA FRONDE

Avec

Jean-Marie SIRGUE Comédien
et **Lucile LOUIS** violoncelliste

D'après les Nouvelles de Jean-Marie SIRGUE



VENDREDI 8 NOVEMBRE 2019 - 19H30

AMPHITHÉÂTRE ALAIN MEILLAND
École Nationale Supérieure d'Art
7 Rue Edouard Branly - BOURGES

ENTRÉE LIBRE

Dans la limite des places disponibles

Réservation conseillée à double.coeur18@orange.fr
ou au 02 48 21 04 71



Jean-Marie Sirgue

Lucile Louis

L'oiseau qui pète

... C'est ici, à cet endroit précis, vingt ans auparavant, qu'ils avaient aperçu la première. C'est Mathieu qui l'avait vue. Il était revenu à la ferme en courant, excité, essoufflé. Jean-Claude avait encore le son de sa voix dans l'oreille : « Un gros faisan papa ! Un super faisan avec un collier noir et blanc et qui fait des bonds de un mètre au-dessus des blés ! » - « Est-ce qu'il pète ? » avait interrogé le père et le gamin avait levé des yeux arrondis...

En cinq nouvelles vives, malicieuses et tendres, Jean-Marie Sirgue narre les écorchures de quelques personnages trop naïfs, sensibles ou ... cyniques. Une balade tissée de souvenirs et d'imaginaire qui s'inscrit dans l'écrin musical proposé et interprété par Lucile Louis à partir des compositions de Philip Glass, Frantz Schubert, Edward Elgar, Georges Bizet, Lili Boniche... Une balade pour adulte et adolescent.

Jean-Marie Sirgue. Inlassable animateur du **Théâtre de la Fronde**, Jean-Marie Sirgue obtient le prix **Oulmont de la Fondation de France** pour « Rhinocéros » de Eugène Ionesco qu'il joue un peu partout dans le monde. Il est l'un des interprètes de « La Leçon » au théâtre de la Huchette à Paris. Il conjugue aventures théâtrales et cinématographiques. Il est l'auteur/metteur en scène de « Capitaine Le Jan » paru aux éditions l'Harmattan.

Lucile Louis. Son violoncelle est une création du célèbre luthier **Jean-Louis Prochasson**. Lucile Louis joue de son instrument au sein de l'Ensemble Orchestral du Loir et Cher et du duo « Les Encordées ». Elle enseigne son art dans différentes écoles de Touraine et a étudié aux conservatoires du Mans, et de Tours où elle a remporté plusieurs prix, dont celui de **Musique de Chambre**.



Maison des Associations
28, Rue Gambon - 18000 BOURGES
Tel : 06 83 87 27 64
double.coeur18@orange.fr
<http://double.coeur.free.fr/>