

LES KONKASSEURS DE KAKAO

Comme son nom l'indique, voilà un spectacle qui n'a aucun sens ! Aucune logique, aucun fil conducteur ! Pas de thème de transition, ni de message... Pas de décor non plus, (ou si peu), ni de technique (à peine quelques photos). Reste l'essentiel : le partage des mots, des notes, de l'humour et de l'émotion... Éprouver ensemble le plaisir de musarder d'un texte à l'autre, de Hugo à Desproges, Maupassant, Renaud, Prévert... Et d'y mêler les compositions « Piazzolesques » de Serge Rigolet à l'accordéon !



Jean-Marie SIRGUE, inlassable animateur du Théâtre de la Fronde, obtient le Prix Oulmont de la Fondation de France pour « Rhinocéros » de E. Ionesco qu'il joue un peu partout dans le monde. Il est l'un des interprètes de « *La Leçon* » au Théâtre de La Huchette à Paris. Il conjugue aventures théâtrales et cinématographiques. Il est l'auteur/metteur en scène de « *Capitaine Le Jan* » Éditions L'Harmattan, ainsi que de « *L'oiseau qui pète* » .



Serge RIGOLET, homme d'engagement (presse, syndicalisme, radio, musique, spectacle), bâtit la Grange-Théâtre de Vaugarni, lieu de résidence, de création et de diffusion de spectacles. Lui-même rejoint de multiples équipes artistiques et produit ses propres créations : « *Mots soufflés et boutons de nacres* », et en préparation, « *Pour qui sont ces serpents qui sifflent sur nos têtes* » .



Compagnie professionnelle fondée en 1982 par J.M. Sirgue , qui comptabilise à ce jour 25 productions, et a participé à de multiples festivals nationaux et internationaux.



Maison des Associations
28, Rue Gambon – 18000 BOURGES
Tel : 06 83 87 27 64
double.coeur18@orange.fr
<http://double.coeur.free.fr/>