

LE LUNDI 11 AVRIL 2022, L'ORGANISTE ANDRÉ PAGENEL S'EST ÉTEINT.



De gauche à droite, 8 organistes aveugles formés par André Marchal: Louis Thiry, Jean Wallet, Xavier Dufresse, Jean Laporte, André Pagenel, Antoine Reboulot, Georges Robert, Pierre Lucet

Né en 1936, André Pagenel fait ses études musicales à l'Institut des Jeunes Aveugles à Paris sous la direction d'André Marchal, Gaston Litaize, Antoine Reboulot et Jean Langlais. Parallèlement, il travaille le piano avec Vlado Perlmutter.

A 21 ans, il obtient son diplôme pédagogique et le prix de répertoire Maurice Blazy et André Marchal ainsi que le premier prix d'Excellence de l'Institution Nationale des Jeunes Aveugles pour le piano, l'orgue, l'harmonie, la composition et le contrepoint.

En 1958, il est lauréat du Concours International Maria Canals de Barcelone (piano) et en 1959 au Concours International de Genève (orgue).

En 1963, il obtient le grand prix d'exécution de l'Union Fédérale Française de musique sacrée. Il est soliste de Radio France.

Il est titulaire de l'orgue de la basilique de la Sainte Trinité de Cherbourg, de 1958 à 1966.



Il devient, à 30 ans, titulaire du grand orgue de la cathédrale de Bourges, poste qu'il occupera de 1966 à 2002.

De 1968 à 2002, il est professeur de la classe d'orgue du Conservatoire National de Bourges.

Grâce à son épouse Anne-France qui fut son impresario et sa fidèle « registrante », il donne de très nombreux concerts en France et à l'étranger : Algérie, Allemagne, Argentine, Autriche, Belgique, Espagne, Italie, Luxembourg, Scandinavie, Pays-Bas, République Tchèque, Suisse, URSS, USA, Turquie.



Il participe à de nombreux festivals internationaux : Avignon, Moscou, Luxembourg, Salzburg, Frederiksborg, Lahti, Valencia, Turino, Tarento.

Il enseigne dans des cours d'interprétation en France, USA, Allemagne, Suisse.

Il siège dans de nombreux jurys de concours d'orgue.

Toujours avec son épouse Anne-France, il a créé le festival «Les très riches heures de l'orgue en Berry», dont il fut le Directeur Artistique. Autour de l'instrument exceptionnel de la Cathédrale Saint Etienne de Bourges dont ils ont initié la restauration, ils proposent une programmation internationale et des évènements musicaux.

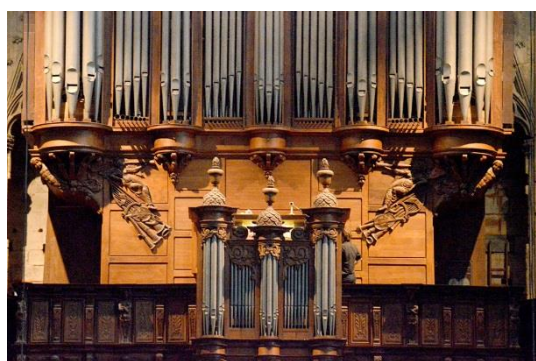
Il fait des tournées de concerts «orgue et trompette» avec Pierre Dutot.



André Pagenel a réalisé 14 enregistrements de disques, cassettes ou CD dans des cathédrales : Chartres et Bourges, dans des abbayes : Mondaye et la Pierre qui Vire, dans des abbayes comme celle de Remiremont ou des églises comme celle de Falaise, sur différents instruments du Berry, de Sologne et du Médoc.



Ayant mis un terme à son enseignement en 2002, il a donné depuis des concerts sur les grandes orgues de Notre Dame de Paris, de La Madeleine, de Saint Sulpice et de Saint Augustin.



Un dernier hommage lui sera rendu le 19 avril 2022 ; François-Henri Houbard et Olivier Salandini tiendront le grand orgue Kern de la Cathédrale Saint Etienne de Bourges qu'André Pagenel affectionnait tant dans un programme à l'image de celui-ci, avec des œuvres de Jean-Sébastien Bach, Claude Balbastre, César Franck, Louis Vierne, Jehan Alain et Olivier Messiaen.

Ses quatre filles : Claire-Agnès, Anne-Violaine, Aude-Gabrielle et Laure-Bénédictine Pagenel

*Vous pouvez contribuer à la cagnotte
"Décès d'André Pagenel"
sur Leetchi.com*

