

### LIVRES

#### LA BELLE SAISON 1960-1969

Gabriel Monnet à Bourges. Livre DVD

L'arrivée de Gabriel Monnet pour fonder la Comédie de Bourges en 1960, puis la maison de la Culture en 1963, et l'extraordinaire rayonnement de celle-ci a profondément marqué cette époque. Il s'agit tout à la fois d'un hommage à son action, à partir de ses écrits, et une réflexion sur la culture dans la cité, de témoignage historique et d'interrogation culturelle et d'avenir.

Préface Robin Renucci, historien Pascal Ory de l'Académie Française, film Vincent Héraudet.

Édition Double Cœur 2021

vidéo 1<sup>re</sup> partie 43 mn, 2<sup>e</sup> partie 85 mn

Format 22 x 27 cm, 296 pages avec DVD



38 €

#### IL N'Y A PAS D'ŒUVRE SANS PUBLIC

Robin Renucci aux Tréteaux de France 2011-2022

Onze années de mandat retraçant cette aventure théâtrale, attestant l'ensemble des activités accomplies, les questionnements. Interrogation aussi sur l'avenir d'une société de plus en plus déconnectée du réel, du vivre ensemble ?

Préface Robin Renucci. Avec Jean-Gabriel Carasso, Isabelle Francq, Jean-Pierre Han, Evelyne Loew et Jean-Pierre Siméon

Édition Les Tréteaux de France 2022

Format 18 x 26 cm, 230 pages



35 €

#### AU CŒUR DE LA VILLE AU CŒUR DU TEMPS

Comédie de Bourges - Centre dramatique national  
1961 - 1968

Les premiers pas de la décentralisation théâtrale et culturelle à Bourges et son rayonnement.

Auteur Georges Patitucci, préface de Gabriel Monnet, avant-propos de Jean-Yves Ribault.

Éditions Double Cœur 2003

Format 23 x 31 cm, 260 pages



20 €

#### 15 ANS de CRÉATIONS CHANSONS À BOURGES

Naissance d'un Printemps

Atelier de la Chanson d'Alain Meilland (de 1971 à 1981), puis par le Centre Régional de la Chanson de Bourges (1982 à 1986) avec également les créations présentées lors des dix premiers Printemps de Bourges.

Préface François Carré, auteurs Alain et Aline Meilland

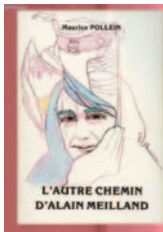
Édition Double Cœur 2017

Format 21 x 30 cm, 84 pages



14 €

## LIVRES (suite)



### L'AUTRE CHEMIN D'ALAIN MEILLAND

De Saint-Etienne à Bourges 1967-1987

Son engagement reste bien déterminé à ne pas s'arrêter, même pour souffler un peu à ne pas s'installer là où il n'y aurait plus de risque.

Auteur Maurice Pollein, préface Jean Dasté

Édition Azerque 1987

Format 15 x 21,5 cm, 216 pages

10 €

### ŒUVRES COMPLÈTES DE PIERRE HALET

• les 5 volumes 50 €

Éditions Les amis de Pierre Halet 2012



#### Théâtre 1

La provocation - Le Cheval caillou  
Le montreur de galaxies - Little boy  
La butte de satory - L'interrogatoire  
Votre silence Cooper - Les crailles.

Format 14 x 19 cm, 444 pages

20 €



#### Théâtre 2

La double migration de Job Cardoso  
Nelson Quatorze - See Brant - Voyages  
Voyages en soie - Léonard Bis - La Pièce océane  
Au loin, le bruit de la mer.

Format 14 x 19 cm, 424 pages

20 €



#### Poésie

Chronique de l'an cinquante et autres poèmes  
Les quatre saisons de l'arbre et autres recueils  
Trompettes solaires - Sonnez ! - A peindre sur soie  
Epoque 3 + 7 - Le livre des mensonges.

Format 14 x 19 cm, 300 pages

15 €



#### Proses

Guerre

Les années s'appelaient obscures.

Format 14 x 19 cm, 128 pages

10 €



#### Contes

Les contes écologiques

Le grand conciliabule (ou grand concile à bulles).

Format 14 x 19 cm, 105 pages

10 €



18 €

## CHARLY N° 7099

Famille d'écueils (1953/1982). *Première partie*

Biographie romancée des premières années de la vie mouvementée de Charles Oostenbroek, étudiant à l'École nationale des beaux-arts de Bourges. Auteur et interprète, il fonde le groupe Arpèges avec Bernard Capo, participe à l'atelier chanson de la Maison de la Culture de Bourges dans les années 1970.

*Auteurs Gilles Magréau et Charles Oostenbroek*  
Éditions J.P.S. 2014

Format 14 x 21 cm, 392 pages



18 €

## AUX MARGES DU PALAIS

Quel palais ? 1983-2019. *Deuxième partie*

Celui du festival de Cannes bien sûr, qui vit chaque année, trente ans durant, notre héros exercer son professionnel métier au service du cinématographe.

Charles Oostenbroek a revécu sa vie passée. Nous l'avions laissé, dans un cinéma de banlieue face à son destin. Voici donc le récit de son étonnant parcours.

*Auteurs Gilles Magréau et Charles Oostenbroek,*  
*préface Bernard Capo.*

Éditions J.P.S. 2020

Format 14,6 x 21 cm, 392 pages



18 €

## LA CAVALCADE

de Claude Gobin (1929-2016)

Roman écrit par l'auteur en 1981, et retrouvé par Double Cœur à la bibliothèque des Quatre Piliers par l'un de ses anciens élèves, Jean-Claude Giraudon ; devenu comédien il a fait ses débuts à la Comédie de Bourges... L'histoire se déroule à Bourges et « le Diable en personne s'invitait dans la population » écrit l'auteur en souvenir d'Offenbach, de Jacques Tati et de Raymond Queneau.

Éditions J.P.S. pour le compte de Double Cœur 2017  
Format 14 x 21 cm, 18 pages



18 €

## VICTOR LE MAGNIFIQUE

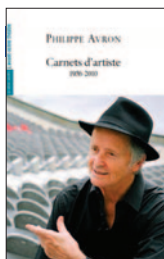
« Une force qui va »

Bande dessinée tirée d'une pièce de théâtre publiée en 2018, écrite en alexandrins par Gilles Magréau ; conte la vie de Victor Hugo. Cet ouvrage se compose d'un prologue, de douze tableaux et d'un épilogue. On découvre une biographie romancée de cet écrivain mondialement méconnu...

*Auteurs Gilles Magréau (texte et adaptation), Jérôme Lavoine (illustrations et dessins), préface Bernard Capo*

Édition Côté Jardin 2022

Format 21 x 30 cm, 92 pages



18 €

## CARNETS D'ARTISTE (1956-2010)

### Philippe Avron

Tout au long de sa vie, Philippe Avron n'a cessé de remplir des carnets personnels par des notes, réflexions et dessins, installant ainsi une conversation singulière avec lui-même sur les plus de... dix-neuf mille feuillets retrouvés après son décès. Sa femme, Ophélie Avron avec Laurence Guérin en ont fait une sélection.

*Préface les amis de Philippe Avron*

Édition Quatre-Vents L'avant-scène théâtre 2014

Format 13 x 21 cm, 320 pages



20 €

## CULTURE ET DÉMOCRATIE

### Maison de la culture du Havre : une histoire

L'aventure passionnante débutée en juin 1961 qui est l'amorce d'une citoyenneté culturelle nouvelle dans le droit fil du Front Populaire et des espoirs soulevés à la libération... « Permettre au plus grand nombre possible d'avoir accès aux oeuvres de l'esprit » André Malraux.

*Préface Isabelle Royer et Sylvie Barot, présidente et secrétaire de l'association maison de la culture du Havre.*

Editions Les Presses Universitaires de Rouen et du Havre, 2016. Format 17 x 23 cm, 318 pages



15 €

## JE DÉMÉNAGE et LA PIÉTONNE

Un appartement plein de soleil dans les arbres... mais aujourd'hui vide. Un deuil... Et puis, une idée folle. Aller à Paris. Y habiter. Y vivre, pour revivre. Angoisse, tendresse, tourment, humour.

*Auteure Marie-Louise Audiberti*

Éditions Triartis 2019

Format 14,5 x 21 cm, 160 pages



10 €

## MENTERIES & autres monologues

Du garçon de café à la fermière, du mendiant à l'amoureuse, de la criminelle à Tante Berthe, chacun se révèle ici dans un soliloque silencieux qui est déchiffré avec une acuité féroce et tendre.

*Auteure Marie-Louise Audiberti*

Éditions Triartis 2015

Format 13 x 20 cm, 58 pages



15 €

## SUR LES PAS DE MON PÈRE

Elle revient ici, sans nostalgie, vers son père Jacques, pour cerner cet acte d'écrire. Elle visite les lieux fondateurs d'Antibes à Paris. car ce père marche les rues comme il marche les mots.

*Auteure Marie-Louise Audiberti*

Éditions L'Amourier 2014

Format 14,5 x 20 cm, 126 pages

## SPÉCIAL PRINTEMPS DE BOURGES



8 €

### LE PRINTEMPS DE BOURGES

Chroniques des musiques d'aujourd'hui

Depuis 20 ans, le Printemps de Bourges offre son micro aux musiques d'aujourd'hui, enregistrant leur diversité et leur mutation, reflétant aussi les courants dominants.

*Auteurs Stéphane Davet et Franck Tenaille.*

Éditions Découvertes de Gallimard 1996

Format 12.5 x 18 cm, 114 pages



8 €

### 30 PRINTEMPS DE BOURGES

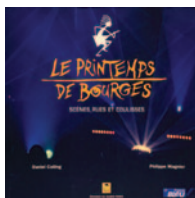
Une centaine de photos d'artistes qui ont fait le Printemps.

*Auteur Patrick Ullmann, photographe,*

*préface Daniel Colling.*

Éditions Le Printemps de Bourges 2005

Format 20 x 20 cm, 114 pages



18 €

### LE PRINTEMPS DE BOURGES de 1977 à 2002

L'affiche de toutes les programmations. Un miroir vivant de l'identité du festival. Scènes de rues et coulisses.

*Auteurs Daniel Colling et Philippe Magner,*

*réalisation France Bleu.*

Éditions du Garde-Temps 2002

Format 24 x 24 cm, 124 pages

## LIVRES - CD



18 €

### JEU DE LA VIE ET DE LA MORT

de Jacques Cœur

Autour de Coeur à Cuir

Une façon originale de découvrir le Grand Argentier du roi, Charles VII.

*Auteur Jacques Audibert, création théâtrale de la*

*Comédie de Bourges 1967 par Gabriel Monnet,*

*photos Georges Patitucci, préface Jean-Yves Ribault,*

*enregistrement sonore avec les voix de Daniel Carraz,*

*Claire Lamarre, Jean- Claude Penchenat et Alexis Perret.*

Éditions Double Cœur 2006

Format 14 x 21 cm, 115 pages + CD



18 €

### PAYS D'ALAIN FOURNIER

Paysages du Grand Meaulnes

Découvrez le pays d'Alain Fournier à travers sa correspondance et sa transposition dans le roman « Le Grand Meaulnes ».

*Lettres choisies par Jean-Yves Ribault, illustrations*

*gouaches et mines de plomb de Roger Laisné,*

*enregistrement sonore : voix de Gabriel Monnet,*

*Bruno Castan et Françoise Cano-Lopez, musique*

*originale et interprétation de Jean Laisné.*

Éditions Double Cœur 2006

Format 14 x 21 cm, 76 pages + CD

## LIVRES - DVD



20 €

### « JE SUIS DEBOUT - JACQUELINE LERAT »

Ce livre a été rédigé essentiellement à partir des cahiers et des carnets de dessins que Jacqueline a écrits et remplis durant toute son existence.

*Auteur Joseph Rossetto*

Éditions Mercier et Associés 2018

Format 15 x 23 cm, 155 pages



10 €

### L'ÉCORCE DU MONDE

Un regard sur l'œuvre de Jacqueline Lerat

Le film retrace le cheminement sensible et intellectuel d'un personnage et permet au spectateur d'entrer dans l'univers d'une grande artiste de la terre.

*Réalisation Philippe Troyon, scénario et texte Joseph Rossetto*

Éditions Mercier et Associés 2018

Film DVD 40 mn - Genre documentaire

## DVD



12 €

### MERCI GABY ! 22 janvier 2012

Bourges rend hommage à Gabriel Monnet

Film reportage de la journée :

- Inauguration de la place portant son nom
- Lecture et rencontre sur les textes de Gaby
- Retrouvailles entre amis
- Interviews de Gaby à Bourges
- Dialogues d'Exilés de Brecht (extraits avril 1968)

*Réalisation Vincent Héraudet*

Édition Double Cœur 2012

durée 1 heure, livret 20 pages



17 €

### UNE AVENTURE THÉÂTRALE

30 ans de décentralisation

La décentralisation théâtrale fut pionnière et plurielle, vivante et populaire. En allant à la rencontre de ceux qui ont consacré une partie de leur vie à la faire exister, Les premiers pas de cette histoire unique.

*Film de Daniel Cling, réalisation TS Productions et Union des Artistes*

Édition Lahuit 2019

durée 1 h 40, livret de 32 pages



## MONTAIGNE, SHAKESPEARE, MON PÈRE ET MOI

de et par Philippe AVRON

Le premier enregistrement complet du spectacle encore inachevé, mis en scène par Alain Timar, que Philippe Avron jouait au Théâtre des Halles d'Avignon en juillet 2010 quelques jours avant son décès.

Film de Jean-Gabriel Carasso

Édition Les amis de Philippe Avron, mars 2010

Durée 56 minutes avec livret

14 €

## CD MÉMOIRE POUR DEMAIN



### HYMÉNÉE de Nicolas GOGOL

(traduit par André Barsacq) par la Comédie de Bourges, mise en scène Gabriel Monnet.

Extrait de « Musiques insolites », Grand prix du disque 1962.

Photo de Michel Menant, enregistrement public au théâtre municipal de Bourges le 17 février 1963

Édition Double Cœur 2016,

double C.D. (1h03 et 56 mn) avec livret de 16 pages

10 €



### L'ÉCOLE DES FEMMES, suivi de

### la critique de l'Ecole des femmes

de Molière par la Comédie de Bourges

Mise en scène de Gabriel Monnet, musique Jean Laisné, photos Michel Menant, enregistrement public au Grand Théâtre de la Maison de la Culture de Bourges le 31 décembre 1963.

Édition Double Cœur 2014,

double CD (1h07 et 1h17) avec livret de 12 pages

10 €

### L'EAU ET LE SABLE



Poème de Pierre Halet interprété par l'auteur

Musique composée et interprétée par Jean Laisné

Illustration Madeleine Halet.

Édition Double Cœur 2006

CD 18 mn avec livret de 12 pages

8 €



# BON DE COMMANDE

NOM : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone : Courriel :

LIVRES	nb.	prix	TOTAL
La belle saison 1960-1969 Gabriel Monnet à Bourges		38€	
Il n'y a pas d'œuvre sans public		35€	
Au cœur de la ville - Au cœur du temps		20€	
15 ans de création chanson à Bourges		14€	
L'autre chemin d'Alain Meilland		10€	
Oeuvres complètes de Pierre Halet : les 5 volumes		50€	
- Théâtre 1 : 8 pièces		20€	
- Théâtre 2 : 8 pièces		20€	
- Poésie		15€	
- Proses		10€	
- Contes		10€	
Charlie n° 7099 (1 <sup>e</sup> partie)		18€	
Aux marges du palais (2 <sup>e</sup> partie)		18€	
La Cavalcade de Claude Godin		18€	
Victor le magnifique BD de G. Magréau et J. Lavoine		18€	
Carnets d'artiste de Philippe Avron		18€	
Culture et démocratie		20€	
Je déménage et La piétonne de M-L. Audiberti		15€	
Menteries et autres monologues de M-L. Audiberti		10€	
Sur les pas de mon père de M-L. Audiberti		15€	
<b>SPÉCIAL PRINTEMPS DE BOURGES</b>			
Le Printemps de Bourges 1977-1996		8€	
30 printemps de Bourges (photos d'artistes)		8€	
Le Printemps de Bourges 1977-2002		18€	
<b>LIVRES - CD</b>			
Jeu de la vie et le la mort de Jacques Cœur		18€	
Pays d'Alain Fournier - Paysages du Grand Meaulnes		18€	
<b>LIVRES - DVD</b>			
Je suis debout - Jacqueline Lerat (livre)		20€	
L'écorce du monde (film)		10€	
<b>DVD</b>			
Merci Gaby ! Hommage à Gabriel Monnet		12€	
Une aventure théâtrale		17€	
Montaigne, Shakespeare - Philippe Avron		14€	
<b>CD Mémoire pour demain</b>			
Hyménée de Nicolas Gogol		10€	
L'école des femmes suivi de la critique		10€	
L'eau et le sable (Pierre Halet)		8€	
<b>Frais de port (forfait)</b>			5 €
<b>TOTAL COMMANDE</b>			

Chèque à l'ordre de Double Cœur à adresser à :

Double Cœur - Maison des associations Marguerite Renaudat  
28, rue Gambon - 18000 Bourges