

Nom \_\_\_\_\_ Prénom \_\_\_\_\_  
 Adresse \_\_\_\_\_  
 Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_  
 Téléphone \_\_\_\_\_ Courriel \_\_\_\_\_

	Nb	Prix €	Total
<b>LIVRES</b>			
Au cœur de la ville		25	
Quinze ans de création à Bourges		12	
• Théâtre 1 ( <i>Pierre Halet</i> )		20	
• Théâtre 2 ( <i>Pierre Halet</i> )		20	
• Poésie ( <i>Pierre Halet</i> )		15	
• Proses ( <i>Pierre Halet</i> )		10	
• Contes ( <i>Pierre Halet</i> )		10	
Œuvres complètes de Pierre Halet (5v)		60	
La Cavalcade de Claude Gobin		19,80	
Charly n° 7099 de Gilles Magréau		18,80	
Je déménage Marie-Louise Audiberti		15	
Menteries Marie-Louise Audiberti		10	
Sur les pas de mon père M-L Audiberti		15	
Le théâtre du Campagnol		30	
Culture et démocratie		25	
Roman d'un homme qui voulait vivre et comprendre la IIIème république		20	
Carnets d'artiste (1956-2010) P. Avron		20	
L'autre chemin d'Alain Meilland		10	
Le Printemps de Bourges (1977-2002)		15	
30 Printemps de Bourges (photos d'artistes)		10	
Le Printemps de Bourges – Chronique des musiques d'aujourd'hui		10	

<b>LIVRES + CD</b>			
Jeu de la vie et de la mort de Jacques Cœur d'après J Audiberti		18	
Pays d'Alain Fournier J.-Yves Ribault		18	

<b>DVD</b>			
Merci Gaby – Hommage à G. Monnet		12	
Une aventure théâtrale		17	
Montaigne, Shakespeare et moi P. Avron		14	

<b>LIVRE + DVD</b>			
Je suis debout – Jacqueline Lerat		30	

<b>CD MÉMOIRE POUR DEMAIN</b>			
DC 2016-09 Hyménée - Comédie de Bourges		10	
DC 2014-01 L'école des femmes C. Bourges		10	
DC 2006-01 L'eau et le sable Pierre Halet		8	

<b>CD LECTURES RENCONTRES</b>				
Compléter suivant votre choix	N°	Nb	Prix	Total

Frais de port (forfaitaire) 4

Chèque à l'ordre de Double Cœur  
 Maison des associations  
 28, rue Gambon – 18000 Bourges

TOTAL \_\_\_\_\_

<b>CD LECTURES RENCONTRES</b>		
 <p><b>N° 1 ANTONES – TCHEKHOV PIRANDELLO</b> Textes choisis et lus par Gabriel Monnet Octobre 2004 – 5 €</p>	 <p><b>N° 2 CORRESPONDANCE GORKI – TCHEKHOV</b> Jean-Claude Penchenat et Mathias Mlekuz Mars 2005 – 5 €</p>	 <p><b>N° 3 HOMMAGE A HENRI PICHETTE</b> Jean-Jacques Dupont et Mathilde Kott Octobre 2005 – 5 €</p>
 <p><b>N° 9 LE PROCÈS D'UN GRAND RÊVE</b> La seconde République devant la Haute Cour de Justice à Bourges d'Evelyne Loew Septembre 2007 – 8 €</p>	 <p><b>N° 15 LE MOULIN DE LA VIEILLE MORTE</b> Jean-Louis Boncoeur Double C.D. Adaptation Georges Buisson Septembre 2007 – 8 €</p>	 <p><b>N° 19 ÉMILIE BIASINI et les Maisons de la Culture</b> par Agnès Callu Chercheur au CNRS Décembre 2012 – 8 €</p>



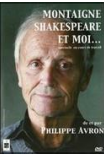

<b>CD COLLECTION MÉMOIRE POUR DEMAIN</b>	
 <p><b>N° DC-2016-09 HYMÉNÉE de Nicolas GOGOL</b> Par la Comédie de Bourges ; texte en français de André Barsacq Extrait de " Musiques insolites ", Grand prix du disque 1962 Photo scénique de Michel Menant Enregistrement public au théâtre municipal de Bourges le 17 février 1963 Double C.D. avec livret de 16 pages Septembre 2016 – 10 €</p>	 <p><b>N° DC-2014-01 L'ÉCOLE DES FEMMES Suivi de LA CRITIQUE DE L'ÉCOLE DES FEMMES</b> de Molière par la Comédie de Bourges Mise en scène de Gabriel Monnet - Musique : Jean Laisné - Photos scéniques Michel Menant Enregistrement public au Grand Théâtre de la Maison de la Culture de Bourges le 31 décembre 1963. Mai 2014 – Double CD avec un livret de 12 pages - 10 €</p>
 <p><b>N° DC 2006-01 L'EAU ET LE SABLE</b> Poème de Pierre Halet interprété par l'auteur Musique composée et interprétée par Jean Laisné Livret illustré par Madeleine Halet CD avec livret de 12 pages - Avril 2006 – 8 €</p>	



<b>Double Cœur</b>		<b>CATALOGUE (Éditions) Septembre 2020</b>
<b>LIVRES</b>		
 <p><b>AU CŒUR DE LA VILLE AU CŒUR DU TEMPS</b> Comédie de Bourges – Gabriel Monnet - Centre dramatique national 1961 - 1968 Les premiers pas de la décentralisation théâtrale et culturelle à Bourges et son rayonnement. Auteur : Georges Patitucci Avant-Propos de Jean-Yves Ribault Préface de Gabriel Monnet Éditions DOUBLE COEUR 2003 – Format 23 X 31 cm 260 pages - 25 €</p>	 <p><b>15 ANS de CREATIONS CHANSONS à BOURGES</b> <b>POÉSIE THÉÂTRE MUSICAL 1971-1986.</b> Créations par l'Atelier Chanson de la Maison de la Culture (de 1971 à 1981), puis par le Centre Régional de la Chanson de Bourges (de 1982 à 1986), spectacles qui ont également été présentés lors des dix premières éditions du Printemps de Bourges et en tournée. Édition Double Cœur Préface François Carré juin 2017 - Format 21 x 30 cm - 84 pages - 12 €</p>	
L'œuvre complète de Pierre Halet		
 <p><b>Théâtre 1</b> La Provocation – Le Cheval Caillou Le Montreur de Galaxies – Little Boy La Butte de Satory – L'interrogatoire Votre Silence Cooper – Les Craillles 2012 - Format 14 x 19 cm - 444 pages - 20 €</p>	 <p><b>Théâtre 2</b> La Double Migration de Job Cardoso – Nelson Quatorze See Brant – Voyages – Voyages en soie Léonard Bis – La Pièce Océane Au loin, le bruit de la mer 2012 - Format 14 x 19 cm - 424 pages - 20 €</p>	
 <p><b>Poésie</b> Chronique de l'An Cinquante et autres Poèmes Les Quatre Saisons de l'Arbre et autres recueils Trompettes Solaires – Sonnez ! A Peindre sur Soie – Époque 3 + 7 – Le Livre des Mensonges 2012 - Format 14 x 19 cm - 300 pages - 15 €</p>	 <p><b>Proses</b> Guerre Les Années s'appelaient obscures 2012 - Format 14 x 19 cm - 128 pages - 10 €</p>	
 <p><b>Contes</b> Les Contes Ecologiques Le Grand Conciliabule (ou grand concile à bulles) 2012 - Format 14 x 19 cm - 105 pages - 10 €</p>		
<b>Œuvres complètes : les 5 volumes 60 €</b>		

LIVRES (suite)	
	<p><b>LA CAVALCADE</b> de CLAUDE GOBIN (1929-2016) Roman écrit par l'auteur en 1981, et retrouvé par Double Cœur à la Bibliothèque des Quatre Piliers par l'un de ses anciens élèves, Jean-Claude Giraudon ; devenu comédien il a fait ses débuts à la Comédie de Bourges.. L'histoire se déroule à Bourges et "le Diable en personne s'invitait dans la population" écrit l'auteur "en souvenir d'Offenbach de Jacques Tati et de Raymond Queneau". Mai 2017 - Format 14 x 21 cm - 218 pages - 19,80 €</p>
	<p><b>CHARLY N° 7099</b> par Gilles Magréau Famille d'écueils (1953/1982) Biographie romancée des premières années de la vie mouvementée de Charles Oostenbrock. Étudiant à l'École nationale des Beaux-Arts de Bourges, Auteur et interprète, il fonde le Groupe Arpèges avec Bernard Capo, participe à l'Atelier Chanson de la Maison de la Culture de Bourges et au premier Printemps de Bourges en 1977. 2014 – Format 14 X 21 cm 392 pages - 18,80 €</p>
	<p><b>JE DÉMÉNAGÉ suivi de LA PIÉTONNE</b> par Marie-Louise Audiberti Un appartement plein de soleil dans les arbres... mais aujourd'hui vide. Un deuil... Et puis, une idée folle. Aller à Paris. Y habiter. Y vivre, pour revivre. Format 14,5 x 21 cm - 160 pages - juin 2019 - 15 €</p>
	<p><b>MENTERIES &amp; autres monologues</b> Par Marie-Louise Audiberti Du garçon de café à la fermière, du mendiant à l'amoureuse, de la criminelle à Tante Berthe, chacun se révèle ici dans un soliloque silencieux que Marie-Louise Audiberti déchiffre avec une acuité féroce et tendre. Format 13 x 20 cm - 58 pages – 2015 - 10 €</p>
	<p><b>SUR LES PAS DE MON PÈRE</b> Par Marie-Louise Audiberti Elle revient ici, sans nostalgie, vers son père Jacques, pour cerner cet acte d'écrire. Elle visite les lieux fondateurs d'Antibes à Paris. car ce père marche les rues comme il marche les mots. 2014 – Format 14,5 X 20 cm 126 pages - 15 €</p>
	<p><b>LE THÉÂTRE DU CAMPAGNOL</b> (Une histoire en image) D'une évocation poétique, ce n'est pas qu'un simple livre d'images retraçant l'histoire du Théâtre du Campagnol. Michel Toty et Jean-Claude Penchenat ont associé les mots de leurs auteurs favoris, des acteurs, spectateurs, journalistes, qui ont permis vingt-cinq années d'existence. 2015 – Format 27 X 21 cm 250 pages - 30 €</p>
	<p><b>CULTURE ET DÉMOCRATIE</b> Une histoire de la Maison de la Culture du Havre - Aventure passionnante débutée en juin 1961 et qui est l'amorce d'une citoyenneté culturelle nouvelle dans le droit fil du Front Populaire et des espoirs soulevés à la libération.</p>

	<p>« Permettre au plus grand nombre possible d'avoir accès aux œuvres de l'esprit ». André Malraux Aout 2017 - Format 17 x 23 cm - 318 pages - 25 €</p>
	<p><b>ROMAN D'UN HOMME QUI VOULUT VIVRE ET COMPRENDRE LA IIIÈME RÉPUBLIQUE</b> La biographie de Camille FABRE (1874 - 1945), anarchiste lourdement condamné pour un acte de reprise individuelle commis en 1899. Manuscrit retrouvé puis édité par sa petite fille, Nathalie-Noëlle Rimlinger. Un livre écrit pour prévenir la jeunesse des pièges qui la guettent quand, frappée par les injustices sociales, elle s'insurge. Édité par les Editions de CHAMPTIN Mars 2016 - Format 15 x 21 cm - 318 pages - 20 €</p>
	<p><b>CARNETS D'ARTISTE (1956-2010) Philippe AVRON</b> « J'écris en train, en hôtel, en coulisses, au café, surtout au café le matin quand les idées sont fraîches, qu'elles ont envie de galoper. Je ne veux pas l'image d'abord. Je veux l'idée et après les images » (Philippe AVRON 2 décembre 1984) Avril 2014 – Format 13 X 21 cm 320 pages - 20 €</p>
	<p><b>L'AUTRE CHEMIN D'ALAIN MEILLAND</b> Par Maurice POLLEÏN De Saint-Etienne à Bourges, les vingt ans de chanson et de théâtre d'un artiste bien déterminé à ne pas s'arrêter. Ed. Azerque 1987 - Format 15 x 21,5 cm - 216 pages –10 €</p>
SPÉCIAL PRINTEMPS DE BOURGES	
	<p><b>LE PRINTEMPS DE BOURGES de 1977 à 2002</b> Scènes, rues et coulisses De D. Colling et Ph. Magner L'affiche de toutes les programmations. Un miroir vivant de l'identité du Printemps de Bourges Réalisation France Bleu Editions du Garde-Temps 2002 – Format 24 x 24 cm ; 124 pages - 15 €</p>
	<p><b>30 PRINTEMPS DE BOURGES</b> de Patrick Ullmann Photographe de l'Olympia de 1965 à 1996 Une centaine de photos d'artistes qui ont « fait le Printemps » Production Daniel Colling Éditions Le Printemps de Bourges Janvier 2006 – Format 20 x 20 cm ; 114 pages - 10 €</p>
	<p><b>LE PRINTEMPS DE BOURGES</b> Chroniques des musiques d'aujourd'hui de Stéphane Davet et Franck Tenaille Depuis 20 ans, le Printemps de Bourges offre son micro aux musiques d'aujourd'hui, enregistrant leur diversité et leur mutation, reflétant aussi les courants dominants Editions Découvertes de Gallimard Avril 1996 – Format 12.5 X 18 cm 114 pages - 10 €</p>
LIVRES - CD	
	<p><b>JEU DE LA VIE ET DE LA MORT DE JACQUES CŒUR</b> autour de Cœur à Cuir de Jacques Audiberti Une façon originale de découvrir le Grand Argentier du roi, Charles VII : Jacques Cœur Textes de Georges Buisson, Evelyne Löew, Jean-Yves Ribault, Marie-Louise Audiberti, Paul-Louis Mignon, Gabriel</p>

	<p>Monnet, Jean-Claude Penchenat Photos scéniques : Georges Patitucci Voix de Daniel Carraz, Claire Lamarre, Jean-Claude Penchenat et Alexis Perret. Mai 2010 Format 14 x 21 cm - 115 pages + CD 18 €</p>
	<p><b>MERCY GABY !</b> Bourges rend hommage à Gabriel Monnet (1921-2010) le 22 janvier 2012 Le film de la journée Inauguration de la place et montage Lecture : rencontre avec Gaby Les retrouvailles entre amis. Présence de Gaby à Bourges (1962-1969) : interviews, extraits de « Dialogues d'Exilés de Brecht (1968) » Durée : 1 heure - Réalisation Vincent Héraudet Déc. 2012 - Livret 20 p. Ed. DOUBLE CŒUR - 12 €</p>
	<p><b>UNE AVENTURE THÉÂTRALE</b> 30 ans de décentralisation - Film de Daniel Cling La décentralisation théâtrale fut pionnière et plurielle, vivante et populaire. En allant à la rencontre de ceux qui ont consacré une partie de leur vie à la faire exister. L'histoire unique de ses premières années. 1 h 40 - TS Productions et Union des Artistes Livret de 32 pages - Édition LAHUIT 2019 - 17 €</p>
	<p><b>MONTAIGNE, SHAKESPEARE, MON PÈRE ET MOI</b> de et par Philippe AVRON Le film, réalisé par Jean-Gabriel Carasso présente le premier enregistrement complet du spectacle encore inachevé, mis en scène par Alain Timar, que Philippe Avron jouait au Théâtre des Halles d'Avignon en juillet 2010 quelques jours avant son décès. L'occasion de retrouver une dernière fois cet artiste singulier. Mars 2010 - D.V.D. Durée 56 minutes - 14 €</p>
	<p>« <b>JE SUIS DEBOUT - JACQUELINE LERAT</b> » de Joseph Rossetto « L'écorce du monde – un regard sur l'oeuvre de Jacqueline Lerat Film de Philippe Troyon, scénario et textes de Joseph Rossetto Ouvrage et film publié à l'occasion de l'exposition des pièces de Jean et Jacqueline Lerat en 2018 et diffusés lors de la conférence projection vidéo Jacqueline et Jean Lerat deux artistes à Bourges par Joseph Rossetto le 18 octobre 2018 aux Archives Départementales et du Patrimoine du Cher. 15 x 23cm – 160 pages – 2018 Film DVD – 40 minutes 2018 - 30 €</p>
