

Présents (tes) (30 adhérents(tes)) : Françoise Auray, François Carré, Annie et Jean-Paul Chazelle, Maria Marchand-Falaix, Jean-Pierre Gilbert, Claudine Gillet, Edith et Daniel Godin, Françoise et Pascal Jardin, Viviane Jaroussat, Christian Lamy, Brigitte Langillier, Laurent Loiseau, Gilles Magréau, Dominique et Gérald Massicot, Aline Meilland, Jean-Michel Parizet, Annie Petit-Girard, Michel Pinglout, Catherine Poncioux, Claudine Porcher-Nicolas, Jean-François Potier, Marie-Jeanne Rovira, Martine Sachet, Bénédicte Vrain.
partenaires : Patrice Girard, président de la Ligue de l'Enseignement.

Excusés (ées) : Geneviève Colas, Sylvie et Yves Foulquier, Mireille-Joséphine Guézennec, Odile Jusserand, Bernard Renard, Colette et Raymond Réty,

Marie-Christine Baudouin (mairie de St Germain du Puy), Constance Bonduelle, (mairie adjointe), Irène Félix (présidente de Bourges-Plus), Pierre-Henri Jeannin (mairie adjoint à la vie associative à la jeunesse et à la politique de la ville), Monsieur Lévêque (adjoint au Directeur académique des services de l'Éducation nationale),

Nous avons reçu : 63 votes dont 35 pouvoirs

adhésions renouvelées à ce jour : 125



La séance est ouverte par le président, François Carré qui remercie les participants en exprimant le plaisir de pouvoir enfin partager ce moment en proximité...dans les locaux rénovés de la FOL qui nous accueille amicalement comme à l'habitude.

Ordre du jour

1. Approbation du compte-rendu de notre dernière Assemblée Générale du Jeudi 31 Mars 2021,

→ **Compte-rendu adopté à l'unanimité**

2. Rapport moral du président (voir annexe 2)

Double Cœur a résisté aux conditions difficiles de cette « distanciation » ; nous avons fait, défait, refait sans retrouver tout à fait notre part d'insouciance...

Le mouvement de la vie continue et le président rend hommage aux deux amis disparus au cours de l'année : Jean-Christophe Dechico décédé à Annonay le 25 mai à 88 ans, et Robert Abirached décédé le 15 juillet à Paris à 90 ans.

Enfin, mai arrivant, nous avons pu retrouver une activité proche de ce que nous connaissions. La présentation de notre livre-DVD lors de ses deux temps, le 28 mai pour le lancement de la souscription et le 1^{er} juillet pour sa sortie officielle nous ont pleinement satisfaits. Un autre grand moment attendu : le concert « George Brassens, un humaniste de notre temps le 10 octobre dernier. Le public a répondu au-delà de nos attentes, au moment même où les salles de spectacle étaient en baisse de fréquentation. 1 000 personnes à l'unisson d'une même émotion à l'évocation des textes si authentiquement humains de Brassens, et en particulier la Chanson pour l'Auvergnat.

Les contacts avec les partenaires ont été poursuivis.

Pas de satisfecit sans nouvelle exigence, sans nouveau projet ! 2023 sera l'année des 20 ans de Double cœur et les 60 ans de l'ouverture de la Maison de la Culture. Nous nous attacherons à fêter ces deux anniversaires dignement. Pour la suite, l'équipe devra se renouveler : François Carré fait part de son souhait de quitter la présidence de Double Cœur en juin 2024.

Le Président termine son propos en remerciant nos partenaires et financeurs, ainsi que l'équipe de Double Cœur, les adhérents, et tous les intervenants, qui nous ont permis de « sauver la saison » !

→ **Rapport adopté à l'unanimité**

3. Rapport d'activité de la secrétaire (voir annexe 3)

Le contexte sanitaire de 2021 nous a contraints à reporter trois soirées. Nous avons le regret d'annuler « Une Femme de Papier », création d'Adrienne Bonnet qui ne pourra être reprogrammée suite à l'indisponibilité de la comédienne Raphaëlle Saler.

La promotion du livre-DVD « La Belle Saison (1960-1969), Gabriel Monnet à Bourges » a mobilisé une grande part de notre temps. François Carré s'est déplacé pour les célébrations d'Annecy et Montpellier ; de nombreux exemplaires ont été mis en dépôt auprès de librairies dans ces villes et aussi à Paris, Saint Pierre des Corps, sans oublier Bourges. Les critiques élogieuses reçues sont très encourageantes (voir en annexe).

Nous avons néanmoins assuré l'organisation ou la participation pour : 4 soirées (voir rapport en annexe) qui ont toutes reçu un excellent accueil, 3 salons du livre, et l'exposition réalisée par Xavier Laurent et Xavier Truffaut aux Archives départementales « Une Maison pour la Culture », à l'occasion de l'ouverture de la MCB 2.

Le conseil d'administration s'est réuni 4 fois : 9/3, 22/6, 2/9, et 17/12.

Le bilan de cette année difficile nous apporte joie et... fierté ! nos efforts ont été payé en retour ! poursuivons encore quelques temps !

→ **Rapport adopté à l'unanimité**





4. rapport financier du trésorier (voir annexes 4-5-6-7-8)

Notre équilibre financier est bon, même s'il est atypique vu le nombre en baisse des représentations et le coût important de la réalisation du livre-DVD la Belle Saison (voir situation en annexe 7).

Au 31 décembre 2021, nous avons en caisse :

- compte courant : 5 366,68 € (7 194,10 € en 2020),
- compte sur livret : 10 575,96 € (18 085,91 € en 2020).

Le compte de résultat de l'année fait apparaître un excédent de 2 112,04 €.

→ Rapport adopté à l'unanimité

Bilan de La Belle Saison au 31/12/2021 :

recettes : 29 467€

dépenses : 35 444€ → - 5 977€

Bilan concert Brassens :

recettes : 4 315€

dépenses : 4 306€ → - 9,45€

5. budget prévisionnel 2022 (voir annexe 9)

Nous sommes revenus à la prise en compte des bases habituelles, soit un budget équilibré en dépenses et en recettes à hauteur de 23 100 €. Ce budget a été communiqué à l'appui de nos différentes demandes de financement.

→ projet approuvé à l'unanimité

6. projet d'activité 2022-2023 (voir annexe 10)

Tout n'est pas arrêté définitivement, notamment pour la 2^{ème} partie de l'année.

Michel Pinglaut propose de présenter un texte de Pierre Halet sur la butte de Satory pour honorer la mémoire de Louis Rossel, officier de carrière qui rallia en 1871 la Commune de Paris et qui, rejeté par tous, sera fusillé au camp de Satory. Ce texte avait été monté au Théâtre Récamier en octobre 1967 et programmé par le Théâtre des Malins il y a 11 ans.

→ projet approuvé à l'unanimité

7. Renouvellement de la moitié des membres du conseil d'administration (voir annexe 1)

À l'issue du vote à l'unanimité, la composition du conseil d'administration s'établit comme suit :

Président : François Carré*

Vice-président : Jean-François Potier*

Trésorier : Gérald Massicot

Trésorier adjoint : Bernard Renard

Secrétaire : Annie Petit-Girard

Secrétaire-adjointe : Brigitte Langillier*

Membres :

Annie Chazelle

Geneviève Colas*

Jean-Pierre Gilbert

Daniel Godin

Françoise Jardin

Laurent Loiseau*

Gilles Magréau

Aline Meilland*

Marie-Jeanne Rovira*

Martine Sachet*

NB : *membres à renouveler en 2025

8. Questions diverses

retour sur la réunion « les Debouts de la Culture » ; les questionnements ont porté sur les questions suivantes :

- les locaux mis à disposition des associations,
- les lieux de débats,
- les « grands spectacles » : équilibre entre classiques et contemporains,
- comment fédérer, coordonner,
- les « grands anniversaires tels Commune de Paris, soirées chantantes, etc...
- comment rayonner et devenir un « carrefour du théâtre vivant » ; lien à faire avec la candidature de Bourges capitale de la Culture.

→ à suivre, prochaine réunion le 5 avril



L'ordre du jour étant épuisé, la séance a été levée à 19h30

Bourges, le 21 avril 2022

le Président,

François Carré

ASSOCIATION ■ L'assemblée de Double Cœur a eu lieu mercredi

« Il faut faire vivre le livre »

L'association Double Cœur tenait son assemblée générale, mercredi, après une année 2021 bien chargée avec la sortie du livre sur Gabriel Monnet.

François Lesbre

francois.lesbre@centrefrance.com

Une quarantaine de personnes étaient réunies, mercredi, pour l'assemblée générale de l'association Double Cœur.

L'année 2021 a été marquée par deux événements majeurs. D'une part, la sortie du livre *La Belle Saison, 1960-1969, Gabriel Monnet à Bourges*, le 1^{er} juillet, et, d'autre part, le concert en hommage à Brassens, le 10 octobre à la cathédrale, pour le centième anniversaire de la naissance du chanteur sétois.

Les 20 ans de l'association l'an prochain

« Le livre a été tiré à 1.500 exemplaires. Nous en avons vendu cinq cents avec une diffusion nationale. Il faut faire vivre le livre car ce qui dedans est important par rapport à la culture », indique François Carré, président de l'asso-



TEMPS FORTS. L'année 2021 a été marquée par deux événements : la sortie du livre sur Gabriel Monnet et un concert-hommage à Brassens, à la cathédrale de Bourges. PHOTO ARCHIVES M.-C. RAYMOND

ciation. Les finances de Double Cœur sont saines avec un déficit de 5.000 euros lié à l'édition du livre.

François Carré réfléchit à la manière de fêter, l'an prochain, le vingtième anniversaire de l'association mais aussi les 60 ans de l'ancienne Maison de la Culture.

« Je veux faire un nouveau concert à la cathé-

drale mais rien n'est calé », avoue le président de l'association.

La quarantaine de personnes présentes à l'assemblée générale montre que l'association vit bien. « En 2020, nous avons 201 membres. On est retombé à 140 pour la difficile année 2021 et, depuis ce mois de janvier nous sommes déjà 125 », se réjouit François Carré.

Le prochain rendez-vous est la rencontre-dialogue avec Robin Renucci, comédien et metteur en scène, et José Manuel Cano Lopez, metteur en scène, mardi 29 mars, à 19 heures à l'amphithéâtre des archives départementales. « C'est typiquement le genre de soirée qui permet aussi de faire vivre le livre en hommage à Gabriel Monnet. » ■

CONSEIL D'ADMINISTRATION 2022-2025

PRESIDENTS D'HONNEUR

Gabriel MONNET (†)

Pierre POTIER (†)

MEMBRES D'HONNEUR

Claude BIGNOLAS

Jean LAISNÉ (†)

Jean MARY (†)

Georges PATITUCCI (†)

Jean-Yves RIBAUT (†)

MEMBRES DU BUREAU

François CARRE	<i>Président</i>
Jean François POTIER	<i>Vice-président</i>
Gérald MASSICOT	<i>Trésorier</i>
Bernard RENARD	<i>Trésorier-Adjoint</i>
Annie PETIT-GIRARD	<i>Secrétaire</i>
Brigitte LANGILLIER	<i>Secrétaire-Adjointe</i>

AUTRES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Annie CHAZELLE

Geneviève COLAS

Jean-Pierre GILBERT

Daniel GODIN

Françoise JARDIN

Laurent LOISEAU

Gilles MAGRÉAU

Aline MEILLAND

Marie-Jeanne ROVIRA

Martine SACHET

Rapport moral du Président

Chers(ères) amis(ies),

Enfin, pour cette 19^{ème} assemblée générale, nous nous retrouvons côte à côte avec plaisir, contrairement à l'an dernier où nous avons dû nous contenter d'une réunion en visio-conférence. Nous étions 22 présents, d'autres adhérents nous avaient fait parvenir leurs votes ou leurs pouvoirs.

Nous avons décidé de reporter à cette année, le renouvellement de la moitié des membres du conseil d'administration comme le prévoient nos statuts.

Si aujourd'hui, les conditions sanitaires sont moins éprouvantes, la situation internationale très inquiétante, maintient un climat pesant d'incertitude et d'angoisse.

J'espère que malgré tout vous pouvez affronter ces épreuves sans que votre santé soit en péril.

Notre association a malgré tout résisté puisque 140 d'entre nous ont renouvelé ou adhéré en 2021. Bien sûr, nous étions 201 en 2020 et 190 en 2019, mais nous sommes aujourd'hui à plus de 125 adhérents(tes), alors qu'à la même période en 2021 nous n'en comptons que 70.

Merci à vous tous et continuez à soutenir l'équipe qui m'entoure.

Après avoir fait, défait et refait notre programmation, nous avons pu retrouver à partir du mois de mai une activité normale, en observant scrupuleusement les consignes sanitaires en vigueur. *(voir le rapport d'activité)*

Tout d'abord, je voudrais évoquer la disparition de deux amis l'an dernier et leur rendre hommage :



2016 – 40^{ème} anniversaire du Printemps de Bourges, de gauche à droite François Carré, Jean-Christophe Dechico et Daniel Colling.

- **Jean-Christophe Dechico (1933-2021) : décédé à Annonay le 25 mai à 88 ans** ; quatrième directeur de la Maison de la Culture de 1976 à 1980. Il est arrivé en cours du 1^{er} trimestre 1976, après avoir quitté la direction de la maison de la Culture de Firminy. Il a rejoint les planètes de l'Univers qu'il aimait temps, ainsi que son épouse Éliane, qui fut enseignante au lycée Jacques Cœur de Bourges, décédée en 2008.

Il était fasciné par la culture scientifique étant mathématicien de formation et aussi arabophone, anglophone, et de culture italienne et espagnole.

Homme de défis, il a été choisi pour redresser une Maison de la Culture en pleine faillite : problèmes financiers, perte d'adhérents, et désaffection du public...Il retrouve une équipe de personnel réduite et traumatisée. Plus de la moitié avait été licenciée dont le directeur des activités musicales et compositeur, Daniel Meier (successeur de Jean Laisné) avec son ensemble musical et vocal ainsi que les chœurs de la Maison. Il

en est de même pour le secteur de création théâtrale et Aristide Demonico. Alain Meilland a été réintégré à la suite d'une pétition lancée dans la ville. Le secteur de musique électro-acoustique (GMEB) devient indépendant de la Maison. Il ne reste que le secteur de création vidéo avec Serge Hublin.

L'idée de Jean-Christophe est alors de faire une Maison de l'image et de la science ; il fait retirer le stable de Calder qui se retrouve sur l'esplanade face à l'entrée de la Maison ; des images sont projetées sur les murs du hall.

Pour lancer sa première saison 1976-1977, il demande à Alain Meilland de lui faire une proposition ; c'est ainsi qu'un premier évènement sur la chanson, hors les murs, dans la Halle au Blé, est organisé sur une idée d'Alain et Maurice Frot son ami, avec le concours de Daniel Colling et son association « Écoute s'il pleut ». C'est La Halle en Fête qui se déroule les 28-29-30 septembre 1976 avec Mahjun, Béranger, Malicorne, Teca et Ricardo, Quilapayun, avec la projection du film Jimi Hendrix in concert.

Ce fut un tel succès que se retrouvant à la brasserie du Palais de la bière après le dernier concert, l'idée de la création d'un festival vient de naître dans l'esprit de cette équipe toute à son enthousiasme !

Jean-Christophe Dechico retient le projet, et quelques mois après, « Le Printemps de Bourges » festival de la chanson 1 se tient du 6 au 10 avril 1977. La nouvelle équipe municipale de gauche, élue 15 jours avant l'ouverture, découvre l'évènement. La Maison retrouve du public à travers le secteur chanson et les créations d'Alain et ses soirées « Cabaret Non-Stop », la création et l'animation de grandes expositions scientifiques qui furent présentées en différents lieux en France (sur le Terre, l'Univers, le système solaire, etc...), sans oublier le secteur de création vidéo. La musique n'était pas en reste, Jean-Christophe fit venir entre autres de ses amis, le pianiste Miguel Angel Estrella qu'il soutenait.

Début 1980, Jean-Christophe, constatant les difficultés budgétaires, les a imputées au Festival de la chanson qui, selon lui, mettrait en péril les autres activités de la Maison ; il souhaitait réduire la périodicité du festival et l'organiser tous les deux

ans. Il s'est trouvé en désaccord avec le conseil d'administration qui voulait maintenir un rythme annuel et il a alors démissionné.

Jean-Christophe fut un grand voyageur en Orient, au Sahara en deux chevaux et Land Rover. Il fut nommé à Beyrouth au Centre culturel français du Liban où son épouse fut blessée, échappant de justesse à un attentat. Il s'est ensuite retrouvé sur un poste similaire à Alger et prit sa retraite avec son épouse dans leur maison à plus de 1000m d'altitude dans la Loire à La Faye Bardigues, pas loin du col de la République.

Sa dernière visite à Bourges était en avril 2016, sur l'invitation de Daniel Colling, pour le 40^{ème} anniversaire du Printemps de Bourges.

Nous adressons nos amicales pensées à son fils Marc et à ses deux petits enfants nés de sa fille Hélène décédée en juin 2013 d'un cancer. Clara travaille dans un centre équestre et Yan est musicien.



- **Robert Abirached (1931-2021) : décédé le 15 juillet à Paris à 90 ans** ; universitaire et homme de théâtre, il fut entre autres, nommé par Jack Lang directeur du théâtre et des spectacles au ministère de la Culture de 1981 à 1988. Robert, fidèle adhérent de Double Cœur depuis sa création a répondu à chacune de nos invitations. Nous l'avons reçu pour la dernière fois le 21 novembre 2019, à l'occasion du 60^{ème} anniversaire du ministère de la culture. Avec lui, nous avons regretté son absence le 1^{er} juillet pour la sortie de La Belle Saison. Il nous avait transmis un chaleureux message. Je vous invite à revoir le communiqué plus complet publié sur notre site au moment de son décès.

Notre association une fois encore, n'est pas restée inactive cette année malgré toutes les difficultés du moment !

L'année 2021 a mal commencé puisque nous avons été obligés d'annuler nos soirées programmées en raison du confinement. Mais nous avons pu maintenir 4 conseils d'administration :

- en vidéo conférence : mardi 9 mars
- en présentiel : mardi 27 juin, jeudi 2 septembre et vendredi 17 décembre.

Nous avons presque retrouvé une activité normale en composant avec les mesures sanitaires et nous pouvons être satisfaits et fiers de nos réalisations.



➤ **« Rencontre avec Gaby » le 28 mai pour la présentation et le lancement de la souscription** pour « La Belle Saison 1960-1969 ». Merci à toutes celles et ceux qui ont participé, lu les textes, ainsi qu'à Cédric Gatillon graphiste et Vincent Héraudet réalisateur du film vidéo. Soirée réussie et appréciée des nombreuses personnes présentes.



➤ **« Hommage à Gabriel Monnet » le 1er juillet à l'occasion du 100^{ème} anniversaire de sa naissance**, pour la sortie du livre-DVD « La Belle Saison 1960-1969, Gabriel Monnet à Bourges ». Réception organisée par Yann Galut, maire de Bourges, avec de nombreux invités. Très belle présentation de Pascal Ory, Catherine Tasca, Jean-Claude Monnet ainsi que de nos deux « artisans », Vincent Héraudet réalisateur vidéo et Cédric Gatillon graphiste.

Merci encore à toute l'équipe de Double Cœur qui a contribué à l'organisation de ces très beaux moments qu'il est possible de revivre en consultant notre site où vous pourrez retrouver le reportage vidéo.

Pour information : la livraison dans mon garage à Fussy de 4 palettes du livre-DVD-1500 exemplaires par l'imprimerie Clerc de Saint-Amand Montrond représente 2 tonnes de papier !

Nous en avons vendu plus de 500 exemplaires dont 200 à la souscription ; nous en avons 750 exemplaires en stock et le reste se trouve en dépôt-vente auprès de libraires ou ont été utilisés pour la promotion (partenaires, presse, etc...).

La diffusion touche différents points de France, voire l'étranger. Nous avons de très bons retours et nombre de critiques élogieuses.

Je me suis moi-même rendu les 9 et 10 septembre à Annecy qui a rendu hommage à son citoyen d'honneur sous le titre « Oh Gaby ! » en présence notamment de Michel Vinaver qui doit à Gaby sa carrière d'auteur dramatique.

J'ai également participé à l'hommage fait à Montpellier le 26 septembre au Printemps des Comédiens, en qualité d'invité à la table ronde organisée par la radio Warmup, introduite par Julien Bouffier qui a présenté « Mon parcours avec Gaby », avec entre autres Pascal Ory, Jean-Claude Monnet. Cet échange s'est déroulé dans les locaux de l'École Supérieure d'Art Dramatique où Gaby intervenait. Nous avons pu y voir son Molière d'honneur remis par ses soins.



➤ **Autre grand moment :**

« **Georges Brassens, un humaniste de notre temps** » le **10 octobre à la cathédrale Saint-Etienne**, pour le 100^{ème} anniversaire de sa naissance. Belle harmonisation et interprétation de Frédéric Lamantia, belle présence du comédien Bruno Tiaïba. La projection vidéo en direct permettait d'être au plus près des interprètes.

Les 1000 personnes présentes, très émues ont ovationné les artistes et sont parties joyeux avec, dans la tête, la Chanson pour l'Auvergnat qu'elles venaient de reprendre en chœur.

Merci aux Amis du Grand Orgue, au Conseil départemental pour leur concours et à toute l'équipe des 30 bénévoles qui ont permis une organisation et un déroulement parfaits.

➤ **En ce qui concerne la numérisation des archives sonores de la Maison de la Culture,**

elle se poursuit lentement en raison du manque de disponibilité ! je dois commencer à reprendre à partir de l'année 1970. C'est la raison pour laquelle je souhaite arrêter la présidence à l'issue de mon mandat en 2024, et me consacrer à cette mémoire.

Nous devons donc préparer 2023 et les 20 ans de Double Cœur, ainsi que les 60 ans de l'ouverture de la Maison de la Culture !

Nous en reparlerons plus tard, lorsque nous évoquerons les projets.

➤ **Autres informations :**

- **16 mars :** rencontre de Jeanne Gailhoustet, nouvelle directrice de l'ENSA qui succède à Antoine Réguillon, pour continuer notre partenariat, voire prévoir une convention ; nous l'avions associée à notre soirée « Cœur Non-Stop », mais en raison de ses problèmes de locaux, rien n'a pu se concrétiser.
- **31 mai :** rencontre de François Cormier-Bouligeon député, pour lui présenter notre association et le livre-DVD sur Gaby ; il nous a assurés qu'il en ferait la promotion, qu'il en achèterait prévoyant en remettre un exemplaire au président Macron ; il a facilité la rencontre avec la ministre de la Culture (cf ci-dessous).
- **28 juin :** États généraux des Festivals où j'ai pu rencontrer la ministre de la Culture Roselyne Bachelot, qui a apprécié de recevoir l'ouvrage en avant-première ; elle a même ajouté « *J'étais présente dans les bras de mon père quand le président Charles de Gaulle est venu en 1965 visiter la Maison de la Culture* » en ajoutant qu'elle allait prendre plaisir à lire l'ouvrage pendant le trajet de retour à Paris. Début août, nous avons reçu une carte manuscrite de remerciements.
- **26 Août :** rencontre avec Jacques Fleury, président du conseil départemental accompagné de son directeur de cabinet, pour mettre au point le partenariat en vue du projet de concert Brassens. Il nous a confirmé l'engagement de la collectivité auprès de notre association. Il a de plus manifesté son accord pour soutenir un autre concert à la cathédrale.

Enfin, avant de passer au rapport d'activité, je voudrai remercier nos différents partenaires :

les partenaires publics :

- La Ville de Bourges,
- Le conseil Départemental du Cher,
- Les Archives départementales du Cher,
- Le Conseil régional du Centre-Val de Loire,
- La DRAC Centre Val de Loire,
- Le comité d'histoire du ministère de la Culture,
- La DDCSPP (préfecture du Cher),

avec le concours :

- Le Palais Jacques Cœur (Centre des Monuments Nationaux),
- L'École Nationale Supérieure d'Art de Bourges,
- Ciclic, pôle patrimoine de la Région Centre Val de Loire,
- La Fédération des Œuvres Laïques du Cher,
- Le Théâtre Avaricum,
- Les Bains Douches de Lignières,
- Antre Peaux,
- Les Amis du Grand Orgue
- « Coulisses » et « Printemps de Bourges »

Le partenaire privé : Crédit agricole Centre-Loire

Les média qui annoncent et rendent compte de nos manifestations, que ce soit la presse écrite, les radios ou les réseaux divers annonceurs, ainsi que notre ami Jean-Pierre Gilbert sur son site Gilblog, etc...

Je voudrai à nouveau remercier toute l'équipe à mes côtés, indispensable au bon fonctionnement de notre association, également celles et ceux qui ont été impliqués dans la réalisation de **La Belle Saison**.

Bien entendu, pour vous aussi adhérentes et adhérents, amis(ies) fidèles, un grand merci, ainsi qu'aux intervenants : comédiens, chanteurs, conférenciers, techniciens... qui nous permettent de réussir cette belle aventure de Double Cœur.

François Carré
13 mars 2022

Encore perturbé par le contexte sanitaire, 2021 nous a contraint à réaliser notre assemblée générale en visio-conférence, après nous avoir obligés à reporter nos activités du premier semestre. Le tableau ci-dessous nous le rappelle tristement...

Judi 21 janvier à 19h00	Bourges amphi du Museum	Lecture d'Hiver théâtralisée	Camille François (1902-1986) - poète et auteur de pièces, de romans, mais surtout de 1500 chansons Réalisation, montage et interprétation de Sylvain Cholet.
<i>Samedi 30 et dimanche 31 janvier : Salon du livre d'histoire – annulé</i>			
jeudi 4 février à 19h00	Bourges amphithéâtre des Archives départementales	spectacle théâtral, musical et vidéo	Une Femme de Papier - création théâtrale d'Adrienne Bonnet création musicale de Julien Espéron, scénographie d'Evelyne Ferrand-Hemmeling, interprété par Raphaëlle Saler et Adrienne Bonnet, avec Anaïs Enshaian pour les images, et Frédéric Duplessier pour la lumière.
mardi 16 février à 19h00	Bourges Amphithéâtre des Archives départementales	théâtre musical	La Lettre à Nour - de Rachid Benzine création musicale de Véronique Briel, mise en scène de Joséphine Serre, interprété par Joséphine Serre et Xavier Bazin. Avec le concours du Théâtre Avaricum

MAIS réjouissons-nous d'être ensemble aujourd'hui !

Notre saison a commencé le 28 mai, avec la soirée lecture-vidéo, « **Rencontre avec Gaby** » pour le lancement de la souscription du livre-DVD, à l'occasion du 100^{ème} anniversaire de sa naissance. Merci aux actrices et acteurs des compagnies théâtrale ayant participé à la lecture et aux nombreuses personnes présentes.





Réjouissons-nous encore d'avoir pu organiser la sortie officielle de notre livre-DVD « La Belle Saison 1960-1969, Gabriel Monnet à Bourges » le 1^{er} juillet dans de bonnes conditions. Une centaine de participants étaient présents, nous regrettons que nombre d'adhérents, fragilisés par la pandémie, aient été empêchés de partager ce grand moment.




Vous pourrez retrouver :

« **La Belle Saison 1960-1969, Gabriel Monnet à Bourges** » sur notre site (<https://doublecoeur.fr>) et visionner la bande annonce du film vidéo du DVD et le reportage réalisé au cours de la soirée, sans oublier les articles de presse élogieux.


François Carré a participé aux deux manifestations organisées en hommage à Gabriel Monnet dans le cadre du 100^{ème} anniversaire de sa naissance, à Annecy et Montpellier

<p>Montpellier Le Printemps des Comédiens a organisé une table ronde introduite par Julien Bouffier. Il dirige la compagnie Adesso e sempre depuis sa création en 1991 en Languedoc-Roussillon, et a présenté « Mon Parcours avec Gaby » avec Pascal Ory, Gérard Lieber (professeur émérite en études théâtrales à l'université Paul Valéry Montpellier), Jean-Claude Monnet et François Carré. 5 livres vendus et 10 laissés en dépôt-vente.</p> <p>➤ Lien pour accéder à l'enregistrement ci-dessous : https://soundcloud.com/printemps-des-comediens/gabriel-monnet-aurait-100-ans</p>		<p>Annecy Deux soirées ont été organisées en hommage à Gabriel Monnet, l'homme de théâtre, citoyen d'honneur de la ville d'Annecy, à son rôle dans la vie annécienne et la décentralisation théâtrale en France. Notre président a tenu un stand pour la vente du livre-DVD avec un libraire de la ville, qui a pris quelques exemplaires en dépôt-vente : Librairie imaginaire-4 bis, rue de la poste à Annecy. (librairie-imaginaire@wanadoo.fr)</p> 
--	---	--





<p>Autres dépôts-vente pour le livre-DVD : Paris (Patricia Blot) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Coupe Papier, 19 rue de l'Odéon-75006 Paris - Librairie Théâtrale, 3 rue de Marivaux-75002 Paris 	<p>La Riche Château du Plessis (José Manuel Cano Lopez) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Librairie L'oiseau-vigie, 37 avenue de la République-37300 Saint-Pierre-des-Corps,
---	---

<p>Nous avons eu le plaisir de rencontrer un public plus nombreux qu'en 2020, même si l'affluence habituelle n'était pas encore au rendez-vous...certains amis sont venus retirer leur livre commandé comme prévu.</p>	<p align="center">40^{ème} fête des associations 12 septembre 2021 Les Rives d'Auron</p> 
--	--

<p>Avec le concours des Amies et amis du Berry de la Commune de Paris, par Jean-Pierre Gilbert, avec Lili Lafay, Michel Pinglault et Gilles Magréau. Nous étions une soixantaine de personnes particulièrement intéressées par cet épisode de notre histoire aussi riche que méconnu.</p>	<p align="center">LA COMMUNE ET LES COMMUNARDS DU CHER de Jean-Pierre Gilbert mardi 5 Octobre 2021 à 18h00</p>
---	---

<p>Avec le concours des Amis du Grand Orgue et le Conseil départemental : Concert à l'orgue de la cathédrale Saint-Etienne par Frédéric Lamantia organiste et Bruno Tiaïba comédien. Les Amis du Grand Orgue et nous-même avons été très touchés par l'enthousiasme des 1000 personnes réunies. Aucune difficulté pour l'entrée, compte tenu d'une organisation très rigoureuse !</p>	
---	--

<p>Nous étions environ 100 spectateurs, sensibles au charme de la guitare de Charles et dopés par la jeunesse dynamisante de Léopard ! Un moment de légèreté très apprécié de tous et toutes !</p>	
--	--

<p>Ce salon se tient tous les 2 ans ; avec beaucoup d'auteurs, nous y étions pour la première fois. Bien organisé, ce salon mériterait une communication plus large. La fréquentation, même moyenne a permis la vente d'un livre-DVD La Belle Saison 1960-1969.</p>	<p>6^{ème} salon du livre et des auteurs à Orval. Samedi 6 novembre</p> 
<p>Salon qui n'avait pu avoir lieu en 2020 en raison du Covid 19, toujours bien organisé, il a une bonne fréquentation qui nous a permis de bien vendre.</p>	<p>4^{ème} salon du livre d'Henrichemont. Dimanche 14 novembre</p> 
<p>Salon également annulé en 2020 ; en raison du contexte sanitaire. Confirmé à la dernière minute et compte tenu des normes de distanciation, le nombre d'auteurs invités a été nettement en baisse. Malgré une bonne organisation, la fréquentation a été plus que faible par rapport aux années précédentes. Peu de ventes !</p>	<p>9^{ème} salon du livre de Vierzon « Croc Livres » Samedi 20 novembre</p> 
<p>D'après Daniel Pennac, par la Compagnie Interligne, avec Christine Marriez comédienne et Lola Magréau-Mariez danseuse. La centaine de personnes que nous étions ont passé un agréable moment d'autodérision, nous plongeant dans l'intimité d'un corps qui pourrait être le nôtre !</p>	<p>Le Journal d'un corps D'après Daniel Pennac Mardi 14 décembre à 19h30</p> 
<p>Dans le cadre de l'ouverture de la nouvelle Maison de la Culture, cette exposition temporaire « Une Maison pour la Culture », a été montée en partenariat avec Double Cœur ; elle retrace l'aventure de ces pionniers, à travers des archives inédites de l'époque.</p>	<p>Exposition Une Maison pour la Culture 15 octobre 2021 au 30 janvier 2022</p> 

Nous clôturons l'année, satisfaits du travail accompli et heureux de compter encore 140 adhérents(tes), nombre en baisse sensible puisque nous étions 201 en 2020. Un grand merci pour leur grande fidélité.

L'activité en lien avec la promotion du livre-DVD continue, tous les contacts presse, y compris au niveau national, sont alertés, nous attendons encore plusieurs parutions : Télérama, La Bouinotte, Libération, etc... (voir les articles déjà publiés sur le site).

Christian Lamy et Laurent Loiseau continuent à animer le site et le blog.

Le travail d'archivage s'est interrompu en raison de la concentration de nos efforts sur le livre-DVD ; sa reprise est prévue au 2^{ème} semestre.

Nous poursuivrons les projets engagés pour 2022-2023 tels qu'ils vous sont présentés sur la fiche projets.

Au plaisir de se retrouver pour nos soirées et...quelques moments de convivialité où nous pourrions partager, outre les belles idées, les belles écritures et les vibrantes émotions... le VERRE de l'AMITIÉ !!...



Annie Petit-Girard, secrétaire
François Carré, président

15/03/2022



Bourges, le 13 Mars 2022

Rapport financier 2021

- L'exercice 2021 est comme le précédent atypique de par le nombre réduit de représentations lié à la pandémie et à la mise en œuvre du livre DVD La Belle Saison.
- Le compte de résultat de l'année 2021 fait ressortir un excédent de 2112.04 € après une reprise de provisions 8 000 €. Rappelons que 8 000 € avaient été provisionnés lors de l'exercice précédent afin de couvrir en grande partie les charges induites par l'édition du livre.
- Au 31 décembre 2021, 422 livres ont été vendus et le résultat spécifique (produits moins charges) fait apparaître un déficit de 5 977.48 €. Par les actions mises en place, l'année 2022 devrait réduire notablement cet écart.
- Les dépenses concernent principalement :
 - les achats de spectacles, pour un montant de 4 881.36 €.
 - un total de 9 186.68 €, hors livre La Belle Saison (soit 24.3 %).
 - et pour le livre 28 615.42 € (soit 75.7 %).
- Evolution des recettes :
Elles sont essentiellement constituées de :
 - Subventions d'exploitation pour un total de 5 250 €.
 - Subventions exceptionnelles de la ville et de la DRAC pour l'édition du livre : 4 000 €.
 - Subvention exceptionnelle du département pour le concert Brassens : 1 500 €.
 - Recette concert Brassens : 1 372.15 €.
 - Cotisations et dons : 4 804.40 €.
 - Ventes de La Belle Saison : 14 467 €.

➤ Évolution des avoirs

	Solde au 31/12/2020	Solde au 31/12/2021
Compte courant	7 194.10 €	5 366.68 €
Compte sur livret	18 085.91 €	10 575.96 €

Gérald Massicot
Trésorier

François Carré
Président

COMPTE DE RÉSULTAT 2021

CHARGES	Réalisé en €	PRODUITS	Réalisé en €
60 – Achats	5 887.63	70 - Ventes	21 783.55
Achats de spectacles	4 881.36	Subvention Conseil Départemental Brassens	1 500
Achats de matériel pour exposition	0	Vente de livres/CD/DVD	194.40
Achats de matériel pour livres/CD/DVD	0	Recettes diverses dont concert Brassens	1 622.15
Fournitures de bureau	1 006.27	Vente livre La Belle Saison et sub. except.	18 467
		74 – Subventions d'exploitation	5 250
		Ville de Bourges	1 500
61 – Services extérieurs	430.85	Conseil Départemental	1 750
Locations de stands ou d'espaces d'expo.	145.82	Conseil Départemental à percevoir	2 000
assurances	221.66		
Frais de déplacements artistes	0		
Frais de déplacements membres du CA	63.37		
62 – Autres services extérieurs	2 629.86		
Frais de réception liés aux spectacles	228.28		
Frais postaux	845.50		
Cotisation à une autre association	75		
Publicité et communication	1 418.08		
63 – Impôts et taxes	0		
64 - Charges de personnel	95.34		
Rémunération du personnel	0		
Charges sociales	0		
Autres charges de personnel	95.34		
65 – Autres charges de gestion courante	84.20	75 – Autres produits de gestion courante	4 804.40
Autres frais de fonctionnement associatif	0	Cotisations et dons	4 804.40
Redevances (sacem)	84.20	Produits divers de gestion courante	0
66 – autres frais	0	76 – Produits financiers	76.19
Frais de matériel informatique	0	Intérêts épargne	76.19
67 – Charges exceptionnelles	58.80	77 – Produits exceptionnels	0
68 – Dotation aux provisions	0	78 – Reprise sur provisions.	8 000
Dépenses livre La Belle Saison	28 615.42		
TOTAL DES CHARGES	37 802.10	TOTAL DES PRODUITS	39 914.14
RÉSULTAT EXCÉDENTAIRE	2 112.04		

Ventilation des dépenses et des subventions pour livre La Belle Saison			
Dépenses		Subventions exceptionnelles et ventes	
Frais d'édition	8 404.26	Subvention Ville de Bourges	1 000
Frais d'imprimerie	15 706	Subvention DRAC Centre	3 000
Licence INA	2 049.28	Achat livres Ville de Bourges	988
Frais d'envoi	1 267.75	Achat livres Conseil Départemental	1 900
Frais de déplacement	494.98	Achat livres Région Centre	2 000
Frais de réception	693.15	Vente directe livres	9 579
Total	28 615.42	Total	18 467

Gérald Massicot : Trésorier



Fait à Bourges le 13/03/2022

François Carré : Président



BILAN AU 31/12/2021

ACTIF	Exercice N : valeur			Exercice N-1
	Brut	amortie	Net	
I – ACTIF IMMOBILISÉ				
Autres immobilisations financières			15.00	15.00
TOTAL ACTIF IMMOBILISÉ			15.00	15.00
II – ACTIF CIRCULANT				
Charges constatées d'avance			0	172.06
Produits à recevoir (2 000 + 1 372.15 + 250)			3 622.15	92.55
Banque			5 366.68	7 194.10
Compte livret A			10 575.96	18 085.91
Caisse			100	100
TOTAL DE L'ACTIF CIRCULANT			19 664.79	25 644.62
TOTAL DE L'ACTIF			19 679.79	25 659.62

PASSIF	Exercice N	Exercice N-1
I – FONDS PROPRES		
Fonds associatifs (5 129.47 + 470.67)	5 600.14	5 129.47
Provisions pour charge	10 000.00	18 000.00
Report à nouveau		
Résultat de l'exercice	2 112.04	470.67
TOTAL FONDS PROPRES	17 712.18	23 600.14
III - DETTES		
Fournisseurs (1 211.52 + 95.34 + 10.35 + 50.40 + 600)	1 967.61	2 019.48
Facture non parvenue	0	0
Produit constaté d'avance	0	0
TOTAL DETTES	1 967.61	2 019.48
TOTAL DU PASSIF	19 679.79	25 659.52

Fait à Bourges le 13/03/2022

Gérald Massicot



Trésorier

François Carré



Président

Situation La Belle Saison au 31/12/2021

Produits	2020	2021	Total
Subvention région	2 000		2000
Subvention Préfet	5 000		5000
Subvention ville de Bourges		1 000	1000
Ministère Culture	1 500	3 000	4500
Crédit Agricole	2 500		2500
Achat livres ville de Bourges		988	988
Achat livres conseil départemental		1 900	1 900
Achat livres Région Centre		2 000	2 000
Vente livres		9 579	9579
Total	11000	18 467	29 467

Charges	2020	2021	Total
Frais d'édition	4960	9504,26	14464,26
Imprimerie		15706	15706
Licence INA		2049,28	2049,28
Achat bureautique	61,75		61,75
Frais de déplacement	328,41	494,98	823,39
Frais de réception	378,9	693,15	1072,05
Frais envoi		1267,75	1267,75
Total	5729,06	29715,42	35444,48

Résultat au 31/12/2021 :	-5977,48
---------------------------------	-----------------

Le Trésorier,



13 mars 2022



Bilan financier du concert
« Georges Brassens, un humaniste de notre temps »
 Chansons à l'orgue
 Frédéric Lamantia organiste, Bruno Tiaïba comédien
 Dimanche 10 Octobre 2021



Dépenses en €		Recettes en €	
- Artistique	1 190,39	- Dons libres du public	
A-Cachet organiste (net) 500,00		A-Participation	2 806,16
A-Charges patronales 290,39			
D-Cachet comédien 400,00		- Subvention	
- Transport	200,00	D-Conseil Départemental du Cher	1 500,00
A-organiste 160,00			
D-comédien 40,00			
- Hébergement	80,47		
A-Les Bonnets Rouges 80,47			
- Repas-Réception	76,00		
D-repas 50,00			
D-Consommations diverses 26,00			
- Prestations techniques	1 965,60		
D-Vidéo (Xb diffusion) 1 965,60			
- Signalétique et organisation	60,00		
D-Support 22,00			
D-Bandeau 18,00			
D-Photocopies 20,00			
- Billetterie	50,00		
D-10 carnet à 3 souches 50,00			
- Affranchissement	40,00		
D-Timbres (la Poste) 40,00			
- Information	250,00		
D-Graphiste, Cédric Gatillon 220,00			
D-dossier de presse, flyer 30,00			
- Occupation de la Cathédrale	150,00		
A-Dédommagement Paroisse 150,00			
- Droit d'auteur	211,29		
A-SACEM 211,29			
- Divers	41,86		
A- masques et gel 41,86			
	4 315,61 €		4 306,16 €
Résultat : -9,45 €			
Amis du Grand Orgue			
Dépenses : 1 434,01 €		Recettes : 2 806,16 €	
		Δ : + 1 372,15 €	
Double Cœur			
Double Cœur : 2 881,60 €		Recettes : 1 500,00 €	
		Δ : - 1 380,60 €	
Les Amis du Grand Orgue reverse à Double Cœur : 1 372,15 €			
Prestations en nature :			
- Ville de Bourges : 24 barrières de police de 2,50m, 4 tables			
- Conseil Départemental : 100 affichettes 30x40, 1200 flyers 9,5x21, 800 programmes 8 pages 14,5x21, 2x200 invitations + affranchissement correspondant			

Bourges, le 10/12/2021

Certifié conforme et sincère

 Le président de **Double Cœur**
 François Carré

Charges	Montant ¹	Produits	Montant ¹
60 - Achats	9 900	70 – Vente de produits finis, de marchandises, prestations de services	4 600
Prestations de services	8 000		
Achats matières et fournitures	1 900	74 - Subventions d'exploitation²	14 700
Autres fournitures	0	Etat : préciser le(s) ministère(s) sollicité(s)	
61 - Services extérieurs	3 600	ministère de la Culture-DRAC	2 000
Locations	2 200		0
Entretien et réparation	0		0
Assurance	400		0
Documentation	1 000	Région(s) : préciser	
		Région Centre Val de Loire	3 000
62 - Autres services extérieurs	6 800	Département(s) : préciser	
Rémunérations intermédiaires et honoraires	2 300	Conseil départemental du Cher	5 500
Publicité, publication	1 400	Intercommunalité(s) : préciser ³	
Déplacements, missions	1 800		0
Services bancaires, autres	1 300	Commune(s) : préciser	
		Bourges : subvention de fonctionnement	3 000
		Bourges : subvention exceptionnelle	0
63 - Impôts et taxes	300	Organismes sociaux : préciser	
Impôts et taxes sur rémunération,	0		0
Autres impôts et taxes	300	Fonds européens : préciser	
64 - Charges de personnel	2 500		0
Rémunération des personnels	0	L'agence de services et de paiement (ex-CNASEA-emplois aidés)	1 200
Charges sociales	0	Autres établissements publics	0
Autres charges de personnel	2 500	Aides privées	0
65 - Autres charges de gestion courante	0	75 - Autres produits de gestion courante	3 800
		Cotisations	3 800
		Dons manuels ou legs	0
66 - Charges financières	0	76 - Produits financiers	0
67 - Charges exceptionnelles	0	77- produits exceptionnels	0
68 - Dotation aux amortissements	0	78 - Reprises sur amortissements et provisions	0
69 – Impôts sur les bénéfices (IS) ; participation des salariés	0	79 – Transfert de charges	0
TOTAL DES CHARGES	23 100	TOTAL DES PRODUITS	23 100
Contributions Volontaires⁴			
86 - Emplois des contributions volontaires en nature	2 000	87 - Contributions volontaires en nature	2 000
860-Secours en nature	0	870-Bénévolat	0
861-Mise à disposition gratuite de biens et service	2 000	871-Prestations en nature	2 000
862-prestations	0	875-Dons en nature	0
864-Personnel bénévole	0		
TOTAL	2 000	TOTAL	2 000

1. Lectures musicales théâtralisées – rencontres-conférences-chansons

- **vendredi 21 janvier 19h00 : Camille François** : lecture d'hiver, textes de chansons et poèmes écrits pour Bourvil – montage et interprétation Sylvain Chollet, *salle des Festins, Palais Jacques Cœur*,
- **samedi 5 et dimanche 6 février – 9h00-17h00** : 18^{ème} salon du livre organisé par Agora défense, *salle du Duc Jean*
- **mercredi 23 février 19h00** : « **Lettre à Nour** » : spectacle théâtral et musical de Rachid Benzine, mise en scène et interprétation de Joséphine Serre avec Xavier Bazin comédien, musique composée et interprétée par Véronique Briel, avec le concours du Théâtre Avaricum, *amphi des Archives départementales*, en espérant que cette 3^{ème} programmation sera la bonne !
- **mercredi 16 mars 17h30 : Assemblée Générale de Double Cœur**
- **mardi 29 mars : carte blanche à Robin Renucci** : table ronde-débat avec des invités (à définir), précédée d'une rencontre avec les élèves de la classe option théâtre et cinéma du lycée Alain Fournier, et suivie d'une dédicace de « *La Belle Saison – 1960-1969* », *Antre Peaux*,
- **mardi 10 mai 19h00 : Seasonal affective disorder (trouble affectif saisonnier)**, récit d'une cavale contemporaine : lecture théâtralisée par la Compagnie LÉLA avec Lola Molina et Léo Plotton, *salle des Festins, Palais Jacques Cœur*
- **mardi 14 juin 19h00 : Professeur Pécuchet**, une plaisanterie archéologique et littéraire : spectacle théâtral par le Théâtre de la Fronde, auteur et interprète Jean-Michel Sirgue, *Jardin des Prés Fichaux*,

Prévision pour la rentrée de septembre :

- **dimanche 11 septembre : 41^{ème} Fête des associations**,
- **jeudi 13 octobre 19h00** : « **Une Femme de Papier** » : spectacle théâtral et musical – création Adrienne Bonnet et la Compagnie PUZZLE CENTRE, interprétation Raphaëlle Sahler et Adrienne Bonnet, création musicale Julien Esperon, lumière Frédéric Duplessier, scénographie Evelyne Ferrand Hemmelding, en co-production avec le Planning Familial, Hublot ou théâtre Jacques Cœur,
- **Cœur Non Stop !**: soirée chansons poésie en co-production avec Les Bains Douches de Lignièrès en Berry et le concours de l'ENSA,
- « **Contes écologiques** » : lecture théâtralisée d'après Pierre Halet, (nouvelle adaptation),
- **Victor Hugo** : lecture théâtralisée dans le cadre du 220^{ème} anniversaire de sa naissance,
- **Jean Ferrat** : concert -lecture-vidéo, adaptation et interprétation à l'orgue de la cathédrale Saint-Étienne de Bourges par Frédéric Lamantia, avec le concours des Amis du Grand Orgue.

2. Les salons

- **L'Envolée des livres**, Chateauroux, *Les Cordeliers*, samedi 7 (14h à 18h30) et dimanche 8 mai (10h à 18h30),
- **fin juin début juillet 2022 date à déterminer** : **1^{er} salon du Livre d'Aubigny/Nère**,
- **6^{ème} salon du Livre d'Henrichemont**, salle polyvalente, novembre 2022,
- **10^{ème} salon du Livre de Vierzon**, centre des congrès, novembre 2022,

3. Les expositions envisagées

- **Calder à Bourges 1963-1968** : photos reportage scénique de Michel Menant et George Patitucci,
- **Christian Delorme**, graphiste de la Comédie de Bourges et de la Maison de la Culture 1961-1969,
- **15 ans de création** (chanson-poésie-théâtre musical) à Bourges 1971-1986,

4. Les éditions :

- diffusion du livre-DVD « **La Belle Saison 1960-1969, Gabriel Monnet à Bourges** »,
- **René-Guy Cadou** collection Mémoire pour Demain, CD avec livret, enregistrement public du 13 janvier 1965, petit théâtre de la MCB, création Comédie de Bourges, hommage à René-Guy Cadou,
- **Don Juan de Molière**, collection Mémoire pour Demain, CD avec livret, enregistrement public du 26 février 1964, grand théâtre de la MCB, création Comédie de Bourges.

5. Archives de la MCB (en partenariat avec les Archives départementales et du Patrimoine du Cher)

- poursuite des travaux d'identification, classement et inventaire des différents documents (en particulier après 1969) en vue de leur valorisation,
- numérisation des bandes magnétiques support des archives sonores, mise à disposition sur le site de Double Cœur.

6. Site internet : <https://doublecoeur.fr> toujours en cours d'évolution.
7. Catalogue

- actualisation prévue pour 2022 avec : l'ensemble de nos éditions (livre, DVD, livres-DVD, CD, etc...), l'ensemble de nos expositions disponibles avec les fiches techniques (Alain Fournier, Cœur à Cuir Jacques Cœur, l'École des Femmes, Hyménée de Gogol, Calder à Bourges, etc...).