

Bourges, le 22 Mai 2018.

Nombre d'adhérents à jour de la cotisation 2018 : **171** (184 à fin 2017)

46 présents

21 pouvoirs

Présents : Paul-André Aubrun, Claude Bignolas, Madeleine Bignolas, M-Dominique Bonnet, François Carré, Monique Charles, Annie Chazelle, A-Lucie Clause, Geneviève Colas, Michel Connétable, René Duplaix, Maryse Espéron, Chantal Fèche, Sylvie Foulquier, Christian Gimonet, Annie Gréverend, Reynald Halay, Evelyne Isambert, Françoise Jardin, Viviane Jaroussat, Danièle Jollivet, Michel Lauvergeat, Monique Leloup, Michel Leroy, M-Noël Léotoing, Laurent Loiseau, Gilles Magréau, Esther Martinez, Gérald Massicot, Dominique Massicot, Aline Meilland, Manuella Née, Philippe Nivet, Annie Petit-Girard, Claudine Porcher-Nicolas, Jean-François Potier, Bernard Renard, Colette Réty, Guy Ritouet, A-Marie Ritouet, Martine Sachet, Guy et Lysiane Sanvoisin, J-François Lerat, Evelyne Cramois, Lauriane Ung-Billault.

Partenaires : Denise Lancelot conseillère municipale représentant Pascal Blanc maire de Bourges, **excusés** : Rémy Pointereau sénateur, Michelle Guillou, vice-présidente du conseil départemental, Laurence Rénier maire d'Aubigny/Nère, Ludovic Azuar directeur de Tourisme et Territoires du Cher, Alexandra Chochoy directrice générale adjointe au conseil départemental,

Excusés : Michel et Annie Auroux, J-Jacques Bellot, Bernard et Geneviève Bier, Gérard et Sophie Capazza, Michel Charles, J-Paul Chazelle, Irène Félix, Yves Foulquier, Michel et Nicole Gaudry, Jean-Yves Gauthier, Jean-Pierre Gilbert, Claudine Gillet, Daniel et Edith Godin, Anna et marcel Guignard, Patrick Marion, Jean et Monique Mary, Jacqueline Pasquet, Jean-Yves Ribault, Marie-Jeanne Rovira, J-Pierre et M-Claude Thyron, Danièle Vatan.

La séance est ouverte par le président, François Carré, qui remercie les adhérents et sympathisants de leur soutien par leur présence, leurs messages et le retour de leurs pouvoirs.

1. Approbation du compte-rendu de l'assemblée générale de 2016

➡ **Le compte-rendu de notre assemblée générale du 23 Mars 2017 relatif à nos activités et aux comptes de l'année 2016 est soumis au vote et approuvé à l'unanimité.**

2. Rapport moral (voir document en annexe 1)

François Carré, présente son rapport moral et invite à rendre hommage aux amis disparus au cours de l'année.

Une minute de silence a été observée, suivie de la projection vidéo réalisée par Alain Meilland pour la signature de la convention Brel.

Il souligne ensuite la singularité de l'année 2017, très contrastée, qui nous a procuré de grandes joies mais aussi de grandes peines.

2017 a été ponctuée de moments marquants :

- La sortie du livre de Claude Gobin « La Cavalcade » resté dans l'oubli pendant plus de 30 ans,
- L'exposition montée par Alain et Aline Meilland : « Quinze ans de créations à Bourges 1971-1986, chansons-poésie-théâtre musical » et l'album édité lors de l'installation à l'Office de Tourisme de Bourges en juin dernier. Album, qui a reçu le prix de la Ville de Bourges lors du Salon du livre d'histoire de Bourges en début d'année,
- La mise en place de la photo de Gabriel Monnet sur le pignon du Théâtre Jacques Cœur ; situé aux côtés du Palais Jacques Cœur, il serait nécessaire de restaurer cette façade pour mieux valoriser cet espace typique de Bourges très visité par les touristes,
- La reprise, pour deux représentations sous la forme d'une lecture théâtralisée, de la pièce radiophonique créée en juin 2006 « Cœur à Cuir-jeu de la vie et de la mort de Jacques Cœur » de Jacques Audibert.

Et d'un moment exceptionnel :

- Le concert à la cathédrale « Voici-chansons de Jacques Brel à l'orgue » qui à plus d'un titre, nous a laissé sans voix, « époustouffés » comme l'a écrit le Berry Républicain...

En conclusion, François Carré exprime la fierté et la satisfaction devant le bilan des événements organisés au cours de l'année 2017.

➡ **le rapport moral soumis au vote, est adopté à l'unanimité**

Il est ensuite procédé à l'examen des documents rendant compte de l'activité de l'association, des moyens dont elle dispose, et des projets envisagés pour l'année 2018 et le début de 2019.

3. Rapport d'activité (voir document en annexe 2)

L'année 2017 a vu l'organisation de **12 représentations** : lectures théâtralisées, musicales, accompagnées ou non de séquences vidéo : 26 janvier, 16 mars, 6 avril, 17 mai, 31 mai, 9 juin, 15 septembre, 16 et 17 septembre, 15 octobre, 10 novembre et 7 décembre.

Nous avons été présents avec notre stand sur **7 salons du livre** : au 12ème salon du livre d'histoire à **Bourges** les 4 et 5 février, au salon du livre de **Châteauroux** les 29 et 30 avril, au 2ème salon littéraire de **Saint-Amand-Montrond** les 23 et 24 septembre, aux « Automnales du livre » de **Sagonne** le 22 octobre, au 6ème salon du livre de **Vierzon** le 19 novembre, et au 2ème salon **d'Henrichemont** le 20 novembre. S'ajoute notre participation à la **35ème fête des associations de Bourges** le 10 septembre,

➡ **le rapport d'activité soumis au vote, est adopté à l'unanimité**

4. Report financier (voir les annexes 3-4)

Le compte de résultat présente un montant de **dépenses à hauteur de 21 189,55 € (10 284,86 € en 2016)** pour un montant de **recettes s'élevant à 16 670,40 € (10 539,55 € en 2016)**.

Il en résulte pour **l'exercice 2017 un déficit net de 4 519,15 € (excédent de 254,69 € en 2016)**.

Ce compte de résultat est à rapprocher du bilan qui, compte tenu des résultats antérieurs laisse apparaître un **solde positif s'élevant à 3 885,60€ (8 404,75 € en 2016)**. Ce résultat nous incite à la prudence pour l'année 2018, pour éviter d'épuiser notre fonds de trésorerie.

➡ **Le rapport financier est soumis au vote et approuvé à l'unanimité. Quitus est donné au trésorier**

5. Budget prévisionnel 2018 (voir en annexe 5)

Le budget établi en novembre 2017 pour les demandes de subvention s'équilibre en dépenses et en recettes à hauteur de **21 110 €**, sous réserve de l'accord de nos financeurs. Or nous savons aujourd'hui que le conseil départemental nous a accordé et versé **4 000 €** (contre **4 500 €** demandés), et la Ville de Bourges nous a attribué **1 500 €**. Nous attendons la réponse des autres financeurs sollicités.

➡ **Le projet de budget pour 2017 soumis au vote est approuvé à l'unanimité.**

6. Projet d'activités 2018/2019 (voir en annexe 6)

François Carré rappelle la prochaine manifestation qui aura lieu **le Mardi 29 Mai prochain, au CGR du Prado à Bourges** où le film documentaire de Daniel Cling, **« Une aventure théâtrale-30ans de décentralisation »**, sera projeté et suivi d'un débat auquel participera Aristide Demonico, ancien responsable de l'atelier théâtre de la Maison de la Culture de Bourges et secrétaire de l'Union des Artistes, à l'origine de ce film. Le partenariat que nous souhaitons avec le cinéma de la MCB n'a pas pu se réaliser ; une séance a été prévue avec l'association « Paroles Publiques » et notre proposition d'une 2^{ème} séance avec Double Cœur n'a pas été retenue.

Diffusez l'information à vos proches, vos amis et tout autour de vous. Chacun est concerné par ce ciné-débat qui pose la question de la place de la Culture dans notre société et son rapport au public, à la population.

VENEZ NOMBREUX !

Les prochains événements :

La Fête des associations de Bourges les 9 septembre,

Le Salon littéraire de Saint-Amand-Montrond : Un hommage sera rendu à Alain Meilland avec une lecture musicale de Gilles Magréau, accompagné par Bernard Capo au chant, à partir du texte écrit par Alain « Léo de Hurlevent »,

« Jacqueline et Jean Lerat, deux artistes à Bourges » : conférence de Jacques Rossetto, pédagogue, passionné de céramique et intéressé par les créations de Jean et Jacqueline Lerat, dont il a fait un film. Il parlera des Arts plastiques et de la relation tissée entre la MCB et les arts plastiques et les créateurs sculpteurs,

« La Maison de Gaby » : conférence de Pascal Ory, historien, professeur à la Sorbonne. Présentation de documents, de vidéos enregistrées dans les années 80 avec Gabriel Monnet.

Et d'autres propositions à découvrir dans la prochaine édition de **La Lettre de Double Cœur**.

Lors de notre assemblée générale de 2016, nous avons décidé la création d'une mission de service civique pour venir en appui des bénévoles qui contribuent au recensement des archives et participer à la vie de l'association.

Cette mission de service civique est occupée par Lauriane Ung-Billault depuis le 20 septembre 2017. Elle est invitée à faire part de son activité depuis cette date :

- Continuer l'inventaire, préparer les documents à numériser, les répertorier ; l'avancée est lente en raison des nombreuses recherches qu'il est nécessaire d'effectuer pour dater les documents...
- Contribuer, en coopération avec les archives départementales de l'Indre, au projet « mémoire vive », émission diffusée par RCF, 1 fois par mois, le jeudi à 19h30 et le samedi à 10h. La thématique de la MCB a été retenue. La captation pour la 5^{ème} émission a été réalisée ce mardi matin, avec Gilles Magréau, pour évoquer les orchestres et les grands solistes de Jazz qui se sont produits à la MCB. La 1^{ère} émission a présenté l'inauguration de la MCB, la 2^{ème}, la chanson : Brel, Brassens, Barbara, la 3^{ème} l'exposition temporaire proposée aux Archives départementales du Cher sur les prisonniers lors de la dernière guerre, la 4^{ème}, trois des premières créations de la MCB ; Hyménée, L'école des Femmes, la critique de l'école des femmes.

L'action développée par Lauriane est saluée par l'ensemble des présents.

➡ **Le projet d'activité soumis au vote, est adopté à l'unanimité**

7. Renouvellement de la moitié des membres du Conseil d'Administration

6 membres sont à renouveler

- François Carré
- Jean-François Potier
- Annie Gréverend
- Aline Meilland
- Laurent Loiseau
- Marie-Jeanne Rovira

➡ Les 6 membres à renouveler sont candidats pour les 6 prochaines années (en principe)

La désignation de ces 8 candidats est proposée

2 membres sont à désigner

2 candidatures sont enregistrées :

- Martine Sachet et
- Geneviève Colas

➡ **Cette proposition est soumise au vote de l'Assemblée et approuvée à l'unanimité. La composition du nouveau Conseil d'Administration est présentée en annexe 7. Le bureau à priori inchangé sera réélu lors du prochain CA.**

8. Questions diverses

- François Carré sollicite l'avis de l'assemblée générale sur l'adhésion de Double Cœur à l'Office de Tourisme : accord voté.
- Information est donnée du versement d'un don de 100 € ; très intéressé par Alain Fournier, il souhaiterait rassembler les documents archivés en un seul ouvrage,
- Gilles Magréau fait part de son projet d'ouvrage intégrant le texte de Léo de Hurlevent, avec les JPS éditions; parallèlement l'idée de rééditer le livre-CD en l'état est aussi envisagée. Ces projets seront menés avec Aline.
- Rémy Beurion a fait part à François d'un projet de livre sur Brel qui sortira pour le salon de Vierzon.
- Faire reconnaître la qualité « d'intérêt général » de notre association auprès de l'administration fiscale, afin de faire bénéficier nos cotisants de la réduction d'impôts et de ce fait, peut-être recevoir des dons plus importants ?!

La séance est levée pour partager le pot de l'amitié.

Annie Petit-Girard



Secrétaire

François Carré



Président

BERRY REPUBLICAIN du Jeudi 17 Mai 2018

ASSOCIATION ■ Assemblée générale de Double Cœur entre joies et peine

2017 fut riche en émotions

Une année exceptionnelle, des rencontres, des joies, d'immenses tristesses. Voilà en quelques mots résumés le bilan 2017 détaillé, mardi, lors de l'assemblée générale de Double Cœur organisée à la Fédération des œuvres laïques.

Si 2017 a été riche en émotions, elles furent variées, pleines de joie au fil d'événements marquants, pleines de tristesse car « des amis sont partis » : Georges Rosevègue, Jean Laisné, Micheline Marsault-Voisin, et Alain Meilland. « Ils laissent un vide immense. »

Mais, l'an passé, Double Cœur a tout de même poursuivi sa belle aventure avec, notamment : création d'une mission de service civique ; découverte du manuscrit du roman de Claude Gobin *la Cavalcade* (Éditions JPS) ; l'expo *15 ans de création à Bourges* (chanson, poésie, théâtre musical et édition de l'album retraçant cette rétrospective, un travail passionnant signé Aline et Alain Meilland) ; *Cœur à cuir* proposé pour les Journées du patrimoine ; *Voici*, chansons de Brel à l'orgue à la cathédrale, un



DOUBLE CŒUR. Lors de son assemblée générale, l'association a renouvelé la moitié des membres de son conseil d'administration.

spectacle précédé de la signature d'une convention, avec la fondation Brel, pour la cession des droits des archives sonores de la MCB lors du passage de l'artiste en 1963 et 1965...

L'hommage à Alain Meilland

Et n'oublions, pas, évidemment important et émouvant, la soirée *les Copains d'abord*, coup de

chapeau et hommage à Alain Meilland à l'Ensa, où l'amphithéâtre porte désormais le nom du co-fondateur du Printemps de Bourges.

L'équipe, présidée par François Carré, s'avoue « fière de ce qui a été réalisé ». L'association fondée en 2002 reste « toujours aussi dynamique », enthousiaste, fidèle à ses ambitions, à ses missions,

ses convictions culturelles, et créatives, à son souci de transmission. Elle se renouvelle, sait surprendre, rebondir. Le public suit, de plus en plus intéressé. Pléthore de spectateurs deviennent adhérents. Ils étaient 184 au compteur 2017 et l'association brigue la barre des 200 d'ici la fin 2018.

Nombreux projets

Les projets sont nombreux eux aussi. À commencer par le rendez-vous du 29 mai prochain au CGR : la projection en première à Bourges, après sa sortie nationale en janvier, du film documentaire *Une aventure théâtrale 30 ans de décentralisation*, de Daniel Cling. Elle sera suivie d'un débat avec Aristide Demonico, ancien responsable de l'atelier théâtre de la MCB.

Par ailleurs, dans les mois à venir, les lectures, les rencontres, les conférences, les chansons, les expositions, les salons se succéderont avec, entre autres, des rendez-vous organisés dans le cadre du centenaire de la Grande Guerre, et une conférence sur Jacqueline et Jean Lerrat, le célèbre couple de céramistes de La Borne. ■

Chers(ères) amis(ies),

Je tiens tout particulièrement à vous remercier de votre participation à cette Assemblée Générale.

Je voudrais m'excuser auprès de vous du retard que peut avoir eu l'invitation à cette AG, en raison des jours fériés.

Je dois aussi vous faire part que de nombreux amis(ies) empêchés s'excusent de ne pas pouvoir être présents et nous ont fait parvenir leurs messages d'encouragement et de sympathie.

L'année 2017 a été, pour notre association, une des plus exceptionnelles que nous avons vécues en 15 années d'existence, et qui restera gravée dans nos mémoires.

Que de belles rencontres nous avons eues, très diverses, riches, pleines d'émotion, de joie, mais aussi, malheureusement de grande tristesse.

Oui, je dois évoquer, dans un premier temps, comme tous les ans, la séparation difficile à admettre, avec les amis qui nous ont quittés.

- **Georges ROSEVÈGUE**, 2^{ème} directeur de la Maison de la Culture du Havre (1975-1984), il a inauguré l'espace Oscar NIEMEYER avec Jacques LANG en 1982. Lors de la dissolution de l'association des Amis de Guy LAUZIN (ancien metteur en scène de la Comédie de Bourges) dont il était président, nous avons reçu le virement du solde de leur compte.

Je l'avais invité à venir présenter et débattre lorsque nous avons projeté le film « Le rêve d'une culture partagée », mais sa santé l'avait empêché de venir.

- **Jean LAISNÉ**, musicien, compositeur, chef d'orchestre, animateur, premier directeur musical de la Maison de la Culture de Bourges (1961-1970). Il composa de nombreuses musiques de scène de la Comédie de Bourges, dont la célèbre et première création de Gabriel Monnet « L'école des Femmes » de Molière. Dans le cadre de Double Cœur, à la création de notre association, pour la sortie de l'ouvrage en 2003 « Au cœur de la Ville, au cœur du temps » correspondant aux 40 ans de la MCB, nous avons programmé une lecture musicale avec la complicité de Gabriel Monnet, lui au piano avec sa fille pour un 4 mains ayant pour titre « Carnet de Bord ». Vous pourrez retrouver cette soirée dans le CD *mémoire pour demain* que nous avons sorti pour nos 10 ans.

Également, il était venu jouer sa musique au piano pour accompagner la lecture musicale que nous avons enregistrée en public à la Galerie Capazza en 2005, pour la réalisation du livre CD « Pays d'Alain Fournier, paysages du Grand Meaulnes ».

Jean était administrateur de notre association depuis son retour à Bourges.

Sa disparition me touche particulièrement, étant donné notre grande complicité depuis 1962 pour la réalisation des différents enregistrements et montages de musiques de scène.

Dès que cela sera possible, nous lui rendrons hommage, mais dans un premier temps, je vous propose qu'il devienne membre d'honneur de notre association.

- **Micheline MARSAULT-VOISIN**, adhérente depuis la création de notre association, avec son mari François VOISIN, ancien comédien de la Comédie de Bourges. Elle a fait partie de l'équipe des relations publiques de la MCB.
- **Alain MEILLAND**, comédien-chanteur, metteur en scène, auteur-compositeur, animateur responsable du secteur Cabaret de la MCB en 1971, co-fondateur du Printemps de Bourges, ainsi que directeur du Centre régional de la chanson, directeur de la Culture, du patrimoine et du Tourisme de la Ville de Bourges et enfin et surtout conseiller et acteur essentiel de notre association.

Alain tu avais particulièrement préparé cette journée du dimanche 15 octobre et c'est en pleine action pour Double Cœur que tu as fait ta grande sortie de scène, aussi grande que ta palette d'artiste, ta bienveillance, ta générosité. Tu es parti au son du grand orgue, accompagné par les chansons du grand Jacques présentées par sa fille France et interprétées avec beaucoup de sensibilité et d'émotion par Frédéric LAMENTIA qui a, particulièrement su faire résonner l'instrument sous les hautes voûtes de la cathédrale.

Alain, tu nous manques, nous sommes encore abasourdis, orphelins et amputés.

Cette journée restera, pour nous tous, marquée à jamais.

Merci Alain.

Je vous propose une minute de silence, qui sera suivie de la projection de la vidéo qu'Alain avait réalisée pour la signature, au conseil départemental du Cher, de la convention avec la Fondation Brel et Double Cœur pour la cession des droits des archives sonores de la MCB, lors du passage de Jacques Brel en 1963 et 1965.

° ° °

Oui, notre association ne s'essouffle pas ! Double Cœur reste toujours dynamique, créative, avec des projets, en poursuivant son chemin, en maintenant ses missions, animée par nos convictions partagées en matière de culture, d'échanges, de création et de transmission.

Je voudrais renouveler mes remerciements à toute l'équipe qui m'accompagne et rend tout cela possible.

Double Cœur poursuit son chemin en maintenant ses missions, animée par nos convictions partagées, de culture, d'échanges, de création et de transmission.

Notre bureau s'est réuni plus de 8 fois ; le CA s'est réuni 3 fois en 2017 : le 6 Janvier, le 29 Juin et le 29 Novembre, et bien entendu, notre assemblée générale a eu lieu le 23 Mars.

Aujourd'hui nous devons renouveler la moitié des membres de notre CA et l'autre moitié dans 3 ans comme l'indiquaient les documents transmis avec l'ordre du jour.

Avant de passer au rapport d'activité, je souhaiterais citer plus particulièrement certains événements qui ont marqué cette année 2017 :

- **La création d'une mission de service civique** pour 1 an à partir de fin septembre, qui est occupée par Lauriane UNG-BILLAULT basée aux Archives Départementales du Cher, grâce à une convention passée avec le conseil départemental du Cher. (Merci au Président et à Xavier Laurent le directeur) ; je lui demanderai de présenter son travail après le rapport d'activité.
- **« La Cavalcade » roman de Claude GOBIN**, manuscrit retrouvé par Jean-Claude GIRAUDON à la Bibliothèque des Quatre Piliers, que nous avons pu faire éditer avec JPS Éditions, sorti le Mercredi 31 Mai.

Merci à la famille, à Gilles MAGRÉAU qui a transcrit le texte et fait la post-face, à Jean-François FLEURY qui a préfacé le livre, à Jean-Claude GIRAUDON, ancien élève de Claude GOBIN, qui a fait l'avant-propos, ainsi que Jean-Pierre SOUMET pour l'édition ; sans oublier la directrice de la médiathèque Madame Colette PUYNÈGE-BATARD.

Nous avons reçu une très bonne critique, mais malheureusement nous n'avons pas suffisamment eu le temps pour assurer sa promotion, malgré la brillante lecture théâtralisée que Jean-Claude GIRAUDON a adaptée et interprétée avec Didier COUSIN le 1^{er} Juin. Mais il n'est pas trop tard !

- **« Quinze ans de créations à Bourges 1971-1986 chanson-poésie-théâtre musical »**, exposition du 9 au 25 Juin dernier à l'office du Tourisme de Bourges, sans oublier l'édition d'un album retraçant tout ce témoignage de cette rétrospective de la création de la chanson à Bourges et du début du Printemps de Bourges. Merci à Alain et Aline MEILLAND pour ce passionnant travail, ce beau document, très riche et précis.

Je pense que nous pouvons tous, être très heureux, d'avoir pu permettre cette réalisation qui entre complètement dans la mission de notre association.

- **Portrait de Gabriel MONNET dans le rôle de Jacques Cœur**, vendredi 15 Septembre, découverte de la photo de Gaby dans la fenêtre au-dessus de l'accès des personnes handicapées du théâtre Jacques Cœur. La ville de Bourges, suite à nos différentes demandes et aux derniers courriers a enfin mis en place cette réalisation qu'elle nous avait promis. Nous pouvons regretter que l'éclairage que nous avons demandé n'ait pu se faire...

Par la même occasion, nous avons rendu hommage à Georges PATITUCCI pour le 10ème anniversaire de sa disparition. Le portrait de Gaby fait partie des photos scéniques de « Cœur à Cuir » de Jacques AUDIBERTI créé en Avril 1967, que nous avons exposées au Palais Jacques Cœur dans la Galerie des Marchands du 15 au 28 septembre.

- **« Cœur à Cuir – Jeu de la vie et de la mort de Jacques Cœur » de Jacques AUDIBERTI**, sur notre proposition, le conseil départemental dans le cadre de l'année Jacques Cœur qu'il a initiée, a accepté, en nous accordant une subvention exceptionnelle, de redonner en lecture théâtralisée, cette pièce radiophonique que nous avons créé les 15 et 16 Juin 2006, dans la salle des Festins du Plais Jacques Cœur, avec nos amis comédiens de l'équipe de Jean-Claude PENCHENAT.

Ce rendez-vous avec l'histoire eut lieu dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine les 16 et 17 Septembre dans la salle du Duc Jean de Berry. Ce fût une nouvelle fois, un grand succès avec une brillante interprétation. Cela nous a permis de vendre quelques exemplaires du livre-CD que nous avons édité en Mai 2010. Merci au conseil départemental, sans qui nous n'aurions pas pu revivre cette émotion théâtrale.

« VOICI – Chansons de Jacques BREL à l'orgue » le dimanche 15 Octobre. Quelle journée mémorable, comme je l'évoquais lors de l'hommage à Alain MEILLAND. En fin de matinée, la Fondation Brel représentée par France Brel elle-même, était l'invitée de M. Michel AUTISSIER, Président du Conseil Départemental pour la signature d'une convention officialisant les accords intervenus

avec la fondation, qui sera désormais propriétaire des droits intellectuels et matériels attachés à ces enregistrements originaux. La Fondation pourra les utiliser librement, en s'engageant à le faire avec l'indication du Conseil Départemental du Cher et de Double Cœur. Cette officialisation, visait à souligner l'apport culturel consenti, tant par le Conseil Départemental, que par l'association Double Cœur et moi-même, pour l'enregistrement de Jacques Brel lors de ses passages à la MCB les 16 Décembre 1963 et 15 Décembre 1966.

Dans l'après-midi, à la cathédrale Saint-Étienne, s'est déroulé le concert des chansons de Jacques BREL à l'orgue interprété par Frédéric LAMANTIA et présenté par France BREL.

« *Le concert de chansons de Jacques Brel a époustoufflé le public* » titrait le BERRY REPUBLICAIN. Le succès de l'événement a dépassé nos prévisions, nous avons été contraints de refuser l'entrée à un nombreux public.

Je voudrai remercier nos différents partenaires sans qui cette manifestation n'aurait pu avoir lieu.

- Les Amis du Grand Orgue de la cathédrale,
- Le Diocèse de Bourges,
- Les bénévoles des deux associations organisatrices de ce rendez-vous exceptionnel,

Et surtout le Département du Cher et son "Président Michel AUTISSIER

Je pense que notre association peut être fière et très satisfaite de ce qui a été réalisé ; la participation du public qui répond de plus en plus à notre offre, de plus en plus de spectateurs intéressés, qui deviennent souvent de nouveaux adhérents, puisque l'an dernier nous avons enregistré 184 membres, et nous sommes confiants pour dépasser ce chiffre cette année.

Par contre, pour pouvoir réaliser notre programme 2017, et maintenir la gratuité de nos manifestations, nous avons dû prendre dans notre trésorerie et accepter un déficit pour l'exercice budgétaire de 2017. (voir le rapport financier)

Nous devons donc faire attention et réduire un peu, comme on dit, la voilure, pour faire aboutir les projets auxquels nous tenons particulièrement.

Concernant notre site, dès la rentrée prochaine, nous espérons réunir les conditions pour prendre le relais d'Alain, qui en assurait une animation dynamique.

Enfin avant de passer au rapport d'activité, je voudrais remercier nos différents partenaires :

- **Les collectivités territoriales**
 - o Le conseil Départemental du Cher, en particulier son Président Michel AUTISSIER et la Vice-Présidente Michelle GUILLOU chargée de la Culture,
 - o La Ville de Bourges, son Maire et Pierre-Antoine GUINOT Maire-adjoint au Patrimoine et au Tourisme,
 - o Le Palais Jacques Cœur (Centre des Monuments Nationaux), et son directeur M. Jean-Luc MESLET.
 - o Les Archives départementales du Cher, et son Directeur, M. Xavier LAURENT, toujours très engagé à nos côtés avec son équipe.
 - o L'École Nationale Supérieure d'Art de Bourges, et son Directeur Antoine RÉGUILLON.
- **Les Directeurs et les personnels de :**
 - o La Médiathèque de Bourges, et sa directrice Mme Colette PUYNÈGE-BATARD
 - o du Conservatoire de Bourges,
 - o des prestataires «Coulisses » et « Printemps de Bourges »
- **les partenaires associatifs :**
 - o l'association « les Amis de la Maison de la Culture de Bourges »,
 - o la Fédération des Œuvres Laïques du Cher qui nous accueille pour nos réunions statutaires comme aujourd'hui.

Sans oublier nos remerciements à l'attention des média, qui annoncent et rendent compte de nos activités : le BERRY RÉPUBLICAIN, L'écho du Berry, Le Petit Berrichon, France-Bleu Berry, Résonances, RCF ainsi que France 3 et, sur Internet, ceux qui relaient nos annonces : communication Office de Tourisme de Bourges, NEWZ18, CENTROSCOPE, INFOPTIMUM, et BOURGES-INFO, et bien entendu les rubriques régulières et bien illustrées de notre administrateur Jean-Pierre GILBERT sur son site GILBLOG.

Un grand merci à vous tous, administrateurs, adhérents, amis(es) fidèles qui êtes de plus en plus nombreux à participer à la réussite de nos activités et à permettre à cette belle aventure de se poursuivre !

Le Président,



François Carré

L'année 2017 a été, comme les autres, très productive et riche de belles rencontres. Nous gardons, malgré cela, un sentiment de perte et de tristesse suite au décès d'amis.

Nous avons su garder, par-dessus tout, l'énergie pour continuer et s'offrir de beaux moments de plaisirs partagés.

Double Cœur a organisé 12 manifestations, 2 expositions et a participé à 7 salons du livre, sans oublier : 3 CA et 1 Assemblée Générale. Nous avons également édité trois « **Lettre de Double Cœur** », en Janvier, Mai et Septembre.

Lauriane UNG-BILLAULT qui assure une mission de service civique, a enrichi cette activité en poursuivant le travail d'archivage et en contribuant à la diffusion de nos actions en préparant une suite d'émissions de radio à venir sur RCF en 2018.



Judi 26 janvier : « **Jean-Marc Reiser : « On n'est pas plus cons que des fleurs »** lecture d'Hiver : nous avons commencé l'année très fort... une salle des Festins pleine à craquer ! Dispositif scénographique inhabituel et efficace pour l'interprétation des textes par les deux comédiens de la Compagnie « La Femme Blanche », François FORÊT et Karine SAUTER. Le public a chaleureusement salué la prestation qui s'est terminée par la traditionnelle galette et le verre de l'amitié.

Samedi 4 et dimanche 5 février : Salon du livre d'histoire de Bourges



Judi 16 mars : « **Le Choix - Premier Combat** » texte de Jean MOULIN, lecture à l'amphithéâtre des Archives départementales : montage et remarquable interprétation de Jean-Paul ZENNACKER. Le nombreux public a vécu un grand moment d'émotion, lors de cette poignante lecture, seul texte écrit par Jean MOULIN, qui n'a laissé personne indifférent.

Judi 23 mars : Assemblée Générale de notre association

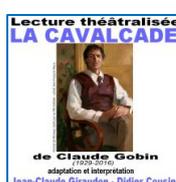


Judi 6 avril : « **Invitation à l'Ailleurs** », lecture théâtralisée par la Compagnie « Les Yeux d'Encre » : une scénographie inhabituelle dans la salle des Festins du Palais Jacques Cœur, en utilisant les ouvertures des fenêtres de la salle comme les compartiments d'un wagon, les deux comédiennes nous ont entraînés dans un voyage littéraire à travers la Russie. La salle comble a été transportée avec plaisir par les deux comédiennes Véro CHABAROT et Mathilde KOTT (« *un caviar pour les oreilles* » tirait la journaliste du Berry Républicain).

Samedi 29 et dimanche 30 avril : Salon du livre de Chateauroux, 11^e envolée des livres



Mercredi 17 mai : « **Le rêve d'une culture partagée-une aventure Havraise** ». Rencontre projection-débat à l'occasion des 50 ans de la Maison de la Culture du Havre. A l'occasion des 50 ans de l'établissement havrais, Laurent MATHIEU et Christian CLÈRES ont réalisé un film documentaire dévoilant « une histoire passionnante racontée par les acteurs de chaque époque et illustrée d'images souvent inédites ». Des interrogations, des confrontations d'idées sur ce qui fait « Culture », sur la place et le rôle que notre société assigne à la Culture. Des débats toujours très actuels.



Mercredi 31 mai : « **La Cavalcade de Claude GOBIN** », le 31 mai. Sortie officielle du roman écrit par Claude GOBIN au début des années 1981. Une histoire fantasque qui, avec beaucoup d'humour et à la manière d'une fable, opère une critique de nos préjugés et représentations.

jedi 1^{er} juin : « **La Cavalcade** » de Claude GOBIN, Lecture théâtralisée sur une adaptation et une interprétation de Jean-Claude GIRAUDON et Didier COUSIN. Petite histoire véridique d'une véritable découverte. Jean-Claude GIRAUDON ancien comédien de la Comédie de Bourges, rend hommage à son professeur de français qui lui a inspiré sa vocation d'acteur. Il vient souvent dans le Berry où il a toujours sa famille, et découvre à la Bibliothèque des Quatre Piliers un manuscrit de 1981 déposé par Claude GOBIN, oublié, restant inconnu, même de sa famille.

Le roman dont l'histoire se déroule à Bourges, « le Diable en personne s'invitait dans la population » écrit-il « en souvenir d'OFFENBACH, de Jacques TATI et de Raymond QUENEAU ».



Vendredi 9 juin 2017 : « **Quinze ans de création à Bourges** » chanson-Poésie-Théâtre musical 1971-1986. Exposition du 9 au 25 juin à l'Office de Tourisme ; Dans le cadre de la fête de la musique, nous retrouverons une rétrospective des créations de l'Atelier Chanson de la Maison de la Culture, du Centre Régional de la Chanson et du Printemps de Bourges. Deux soirées ont ponctué cette exposition, le 9 juin pour le vernissage et le 25 juin pour la clôture avec une soirée « retrouvailles » : « le cabaret des Amis » avec Bernard CAPO, Reynald HALAY, Alain et Aline MEILLAND, qui ont pu dédicacer l'album retraçant cette riche aventure.

Dimanche 10 septembre : 35^eme Fête des Associations de Bourges



Vendredi 15 septembre : Découverte du **portrait de Gabriel MONNET** au **Théâtre Jacques Cœur**. Notre ténacité a permis, d'obtenir du maire l'installation de ce portrait, en marque de respect et pour perpétuer la mémoire de celui qui a œuvré à la popularisation de la culture à Bourges et dans le département.



Du vendredi 15 au 28 septembre : **Exposition des photos scéniques de « Cœur à Cuir »** (1967), dans la Galerie des Marchands du Palais Jacques Cœur, en hommage à **Georges PATITUCCI** (1929-2007) pour le 10ème anniversaire de sa disparition, et à l'occasion de la découverte du portrait de Gabriel Monnet qui fait partie de ses réalisations.



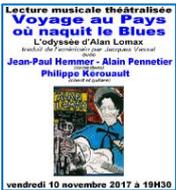
Samedi 16 et dimanche 17 septembre : Lecture théâtralisée de **« Cœur à Cuir – Jeu de la vie et de la mort de Jacques Cœur »** de Jacques **AUDIBERTI**, salle du Duc Jean, avec Jean-Claude **PENCHENAT**, Damien **ROUSSINEAU**, Claire **LAMARRE**, Alexis **PERRET**, et en partenariat avec le Conseil Départemental du Cher. Salle comble, public enthousiaste pour ce beau moment qui nous vaudra les félicitations du Président du Conseil Général.

Samedi 23 et dimanche 24 septembre : **2ème salon littéraire de Saint-Amand**, avec présentation du roman « La Cavalcade » de Claude **GOBIN** par Gilles **MAGRÉAU** et Alain **MEILLAND**.



Dimanche 15 octobre : **« Voici – Chansons de Jacques BREL »**, présentées par France **BREL** et harmonisées et interprétées par Frédéric **LAMANTIA** à l'orgue de la cathédrale. Le concert eut lieu l'après-midi après la signature d'une convention avec la Fondation Jacques BREL officialisant la cession de droits sur les enregistrements réalisés par François Carré à la MCB en 1963 et 1966. Cette manifestation a été possible grâce au partenariat avec Les Amis du Grand Orgue et au concours du Conseil Départemental. Un public très nombreux a pu vibrer au son de l'orgue, alors que nous avons été contraints de refuser l'entrée à de nombreuses personnes.

Dimanche 22 octobre : **« Les Automnales du livre »**, salon littéraire de Sagonne.



Vendredi 10 novembre : **« Voyage au Pays où naquit le Blues »**, lecture musicale théâtralisée à l'amphithéâtre de l'Ecole Nationale Supérieure d'Art interprétée par J.Paul **HEMMER** et Alain **PENNETIER** (comédiens) et Philippe **KEROUAULT** (musicien-chant et guitare) avec la présence de Jacques **VASSAL**. Belle découverte du bluesman local, accompagné par les deux comédiens lecteurs nous racontant les pérégrinations d'Alan Lomax au pays du blues.

Samedi 19 novembre : **« T'as voulu lire Vierzon »** 6ème salon du livre.

Dimanche 20 novembre : **2ème salon du livre d'Henrichemont**.



Jeudi 7 décembre : **« L'action culturelle en France de l'An I (1962) à nos jours - 50 ans de métamorphoses »** conférence par Charles-Louis **FOULON**. Cette conférence très centré sur le personnage d'André Malraux, et les anecdotes qui ont émaillé sa vie, nous incite à poursuivre le débat sur la politique culturelle. En ce sens, nous avons programmé pour 2018, la projection du film documentaire de Daniel Cling le 29 mai prochain et la conférence de Pascal Ory sur la Maison de la Culture de Bourges et son premier directeur Gabriel Monnet.

En conclusion, l'année 2017 a été exceptionnelle à tous points de vue... 2018 est déjà bien engagé et l'association Double Cœur entend bien continuer ses missions, accompagnée par votre soutien et vos encouragements.

A bientôt donc, pour de nouvelles aventures !

Annie PETIT-GIRARD

La secrétaire,

<i>n°cpte</i>	RECETTES en €	montant
	activités d'édition	
707 300	vente de livres / CD / DVD	3 627,00
	subventions collectivités publiques	
741 100	conseil départemental	5 500,00
	fonctionnement: 2 500 €	
	sub excep Cœur à Cuir : 3 000 €	
	sub excep-BREL à percevoir en 2018	1 500,00
	Ville de Bourges	1 000,00
	subvention de l'Etat	
741 100	à percevoir en 2018 : ASP (indemnité service civique)	436,67
	adhésions	
756 100	adhésions 2017 et dons	3 309,00
	autres produits	
768 000	produits financiers (intérêts livret A)	91,70
770 000	autres recettes diverses Amis de l'Orgue à percevoir en 2018	1 206,03
	TOTAL RECETTES y compris celles restant à percevoir	16 670,40

<i>n°cpte</i>	DEPENSES en €	montant
604 100	achat de spectacles	5 940,94
606 310	achat de matériel pour expositions	1 353,56
606 320	achat de matériel pour fabrication livres/CD/DVD	2 125,58
606 400	frais généraux administratifs	467,73
606 440	achat de livres	3 075,60
613 510	location matériel technique/spectacles	3 140,32
613 511	location de stands ou d'espaces d'exposition	220,00
616 100	assurances (FOL)	230,90
623 600	frais de publicité (photocopies)	827,75
623 800	pourboires et dons	0,00
624 710	frais de déplacements/artistes	301,33
624 711	frais de déplacements/membres de l'association	189,46
624 712	frais de déplacements pour exposition	117,40
624 720	frais d'hébergement des artistes	934,40
625 750	réceptions dans le cadre de l'association	190,97
625 751	réceptions liées aux spectacles	665,53
626 100	timbres enveloppes et autres affranchissements	730,34
628 100	adhésions à une autre association ou fédération	50,00
651 601	autres frais divers liés aux spectacles	179,63
668 100	autres frais divers /fctment. assoc. Service civique	366,36
668 150	frais pour matériel informatique	81,75
	TOTAL DEPENSES	21 189,55
	RESULTAT NET 2017 - déficit	-4 519,15

Bernard Renard



Trésorier

Rappel du compte de résultat		
Recettes		16 670,40 €
Dépenses	21 189,55 €	
	Résultat 2017	- 4 519,15 €

	Actif en €	Passif en €
Report au 1 ^{er} janvier 2017		8 404,75
Provisions pour charges		8 484,36
Compte courant Crédit Agricole	1 534,96	
Compte livret Crédit Agricole	7 592,30	
Caisse	100,00	
Résultat 2017		-4 519,15
Total au 31/12/2017	12 369,96	12 369,96

Report à nouveau du fonds associatif en €	
Report au 1 ^{er} janvier 2017	8 404,75
Résultat 2017	-4 519,15

Report au 1^{er} janvier 2018	3 885,60

☒ Pour information :

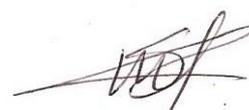
Situation au 30 avril 2018 en €	
Compte courant	1 736,52
Compte livret	17 000,00

Bernard Renard



Trésorier

DEPENSES			RECETTES		
<u>1-Lectures-rencontres- conférences-chansons</u>		6 600	<u>1-Recettes propres</u>		5 000
Cachets	2000		Adhésions	3400	
Déplacements - hébergements	1600		Vente éditions CD et DVD	1600	
Prestations techniques	1000		<u>2-Subventions</u>		11 000
Locations de salles et valorisations	1500		Ville de Bourges	2500	
Publicité-information	500		Conseil général du Cher	4500	
<u>2-Salons</u>		750	Conseil régional Centre	2500	
Locations de stands	500		DRAC Centre	1500	
Déplacement - hébergements	250		<u>3-Participations fonds publics</u>		1 200
<u>3-Expositions</u>		1 000	Tutorat Service Civique	1200	
Réalisations supports	550		<u>4-Mise à disposition de locaux et salles (valorisation)</u>		1 500
Agrandissements photos	450		Muséum d'histoire naturelle Bourges	200	
<u>4-Editions</u>		3 500	Médiathèque de Bourges	100	
Graphiste - photogravure	1800		FOL du Cher	200	
Impression	1200		Centre des monuments nationaux	400	
Gravures CD et DVD	500		Ecole Nationale Supérieure d'Art	300	
<u>5-Archivage - numérisation</u>		1 700	Archives départementales	300	
Matériel et fournitures	650		<u>6-Reprise des fonds</u>		2 410
Montage	800		<u>7- Partenariats privés</u>		
Impression gravures	250		Crédit Agricole		
<u>6-Site Internet</u>		450	Le Printemps de Bourges		
Mise à jour du site	400		Coulisses		
Saisie de documents	50		BIVC		
<u>7-Frais de fonctionnement</u>		7 110	(prestations et prêt de matériel)		
Fournitures de bureau + informatique	1100		<u>8- Partenariats publics</u>		
Information vie associative/Photocopies	750		Ville de Bourges		
Prestation en espèces Service civique	2900		Conseil Départemental du Cher		
Affranchissements Expéditions livres	1300		(prestations et prêt de locaux et matériel)		
Frais de réception	600				
Adhésions - cotisations	60				
Assurance	250				
Droits d'auteur	150				
		21 110			21 110

François CARRÉ

Président

1. Lectures –rencontres – conférences – chansons

- **Anton TCHEKHOV** : lecture d'hiver intitulée « Des nouvelles de Tchekhov ? » trois nouvelles lues par Francis Labbaye de la Compagnie La Bolita,
- **Alain MEILLAND** : hommage par ses amis à l'amphithéâtre de l'Ecole Nationale Supérieure d'Art de Bourges qui portera son nom,
- « **BAUDELAIRE amoureux** » : spectacle musical et poétique, Alain Bérot à la guitare et au chant, avec les professeurs et les élèves du Conservatoire de Bourges,
- « **La Cavalcade** » de **Claude GOBIN**, lecture théâtralisée, adaptation Jean-Claude Giraudon, avec Laurent Loiseau et Gilles Magréau,
- « **Une aventure Théâtrale – 30 ans de décentralisation** », Ciné-débat – film documentaire de Daniel Cling (1h40)
- « **T'as le salut du Poilu** », théâtre musical mis en scène par Jean Bojko, texte et chant Manu Rubita, orgue de barbarie et chant Fabio, imaginé à partir d'extraits de carnets de guerre et de chansons d'époque par le TêATr'éPROUVète.
- « **la Maison de Gaby** », Gabriel Monnet à Bourges et au-delà par pascal Ory, historien, professeur à la Sorbonne .
- « **Jacqueline et Jean LERAT deux artistes à Bourges** », conférence par Joseph Rossetto
- « **Ballade des Tranchées** », chansons et vidéo de Jean-Jacques Bellot
- « **Victor Hugo, un écrivain témoin et acteur de son temps** », lecture théâtralisée avec Gilles Magréau et Laurent Loiseau
- « **Avant Mai 1968, la Maison de la Culture de Bourges** », projection-rencontre, 5^{ème} Festival des Provinces, film reportage de Roger Louis de *5 Colonnes à la Une*

2. Les salons

- **14^{ème} salon du livre d'histoire de Bourges** : samedi 03 et dimanche 04 février 2018
- **12^{ème} Envolée des Livres de Chateauroux** : samedi 21 et dimanche 22 avril 2018
- **36^{ème} Fête des associations de Bourges** : dimanche 9 septembre 2018
- **3^{ème} Salon littéraire de Saint-Amand-Montrond** : samedi 22 et dimanche 23 septembre 2018
- **Les Automnales du Livre de Sagonne** : fin octobre 2018
- **T'as voulu lire Vierzon** : 7^{ème} salon du livre de Vierzon - novembre 2018
- **3^{ème} Salon du livre d'Henrichemont** : novembre 2018

3. Expositions

- **15 ans de créations à Bourges (1971 – 1986)** - Chanson-Poésie-Théâtre Musical : rétrospective des créations de l'atelier chanson de la Maison de la Culture, du Centre Régional de la Chanson et du Printemps de Bourges-
- **Cœur à Cuir**-jeu de la vie et de la mort de Jacques Cœur-photos scéniques avril 1967 de Georges Patitucci (création de la Comédie de Bourges),
- **Hyménée de GOGOL** : photo scénique de Michel Menant, création de la Comédie de Bourges – février 1963
- **CALDER à Bourges 1963-1968**, photos de Michel Menant et Georges Patitucci,
- **Christian DELORME** : graphiste de la Maison de la Culture de 1962 à 1969

4. Editions

- **Collection Mémoire pour demain** (Album CD avec livret)
- **René-Guy CADOU**, enregistrement public du 13/01/1965 du spectacle donné au petit théâtre de la MCB musique de Jean Laisné.
- **Dom Juan de MOLIÈRE** par la Comédie de Bourges, enregistrement public du 26/02/1964 au grand théâtre de la MCB
- **Livres – DVD**
- **La réalité lisible 1961 à 1968** : l'aventure des premières années de la Maison de la Culture réalisée avec Michel de Lataulade .
- **La maison de Gaby** : Gabriel Monnet à Bourges et au-delà par Pascal Ory, historien et professeur à la Sorbonne

5. Archives de la MCB en partenariat avec les Archives Départementales et du Patrimoine du Cher, CICLIC-pôle patrimoine à Issoudun et avec le concours de Lauriane Ung-Billault, en mission de service civique.

- **Poursuite des travaux d'identification-classement-inventaire de différents documents:**
- Support papier : affiches, almanachs, catalogues, programmes, invitations, etc...
- Documents iconographiques : photos, négatifs, diapositives sur l'ensemble des manifestations
- Documents sonores et visuels : bandes magnétiques et vidéos
- **Poursuite des travaux de conservation :**
- Double-Cœur : numérisation des bandes magnétiques
- CICLIC : numérisation des vidéos et films
- Archives Départementales du Cher : documents papiers

6. Site Internet : Résoudre la question de la gestion du site et le rendre accessible pour la prochaine rentrée. Création probable d'un nouveau site en conservant le site actuel en tant qu'archives consultables mais non actualisables.

7. Catalogue : édition actualisée - réalisation d'un catalogue général de l'ensemble des productions

CONSEIL D'ADMINISTRATION

2018-2020

PRESIDENTS D'HONNEUR

Gabriel MONNET (†)

Pierre POTIER (†)

MEMBRES D'HONNEUR

Claude BIGNOLAS

Jean LAISNÉ (†)

Jean MARY

Georges PATITUCCI (†)

Jean-Yves RIBAUT

MEMBRES DU BUREAU

François CARRE	<i>Président</i>
Jean François POTIER	<i>Vice-président</i>
Bernard RENARD	<i>Trésorier*</i>
Annie GREVEREND	<i>Trésorière-Adjointe</i>
Annie PETIT-GIRARD	<i>Secrétaire*</i>
Aline MEILLAND	<i>Secrétaire-Adjointe</i>

AUTRES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Annie CHAZELLE*

Geneviève COLAS

Jean-Pierre GILBERT*

Françoise JARDIN*

Guy LE COROLLER*

Laurent LOISEAU

Gilles MAGRÉAU*

Gérald MASSICOT*

Marie-Jeanne ROVIRA

Martine SACHET